

# بداية المحتاج في شرح المنهاج

تأليف الإمام بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر بن أحمد الأسدي المعروف بابن قاضي شهبة ٧٩٨ ـ ٨٧٤ هـ من أول كتاب الوقف إلى آخر كتاب قسم الصدقات دراسة وتحقيق

رسالة مقدمة لنيل درجة الهاجستير في الفقه الإسلامي

إعداد الطالب:

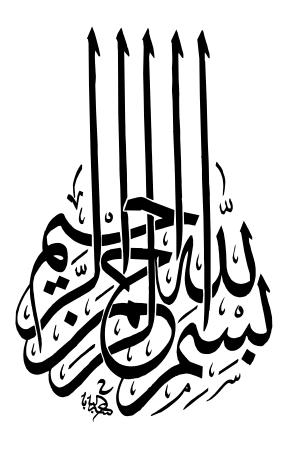
مصطفى بن صالح بن محمد السليماني £74..473

إشراف فضيلة الشيخ:

أد أحمد بن عبدالرزاق الكبيسي

٧٢٤١هـ - ٢٠٠٦م

Ali Fattani



# ملخص الرسالــة

هذا الكتاب رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير من كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بقسم مركز الدراسات الإسلامية من الطالب: مصطفى بن صالح بن محمد السليماني، وهو عبارة عن تحقيق من أول كتاب الوقف إلى آخر كتاب قسم الصدقات من شرح العلامة البدر ابن قاضي شهبة المتوفى سنة (٤٨٨هـ) على منهاج الطالبين للنووي المسمى (بداية المحتاج في شرح المنهاج).

واشتمل التحقيق على مقدمة وبابين وفهارس، فالباب الأول يشمل على ثلاثة فصول: الفصل الأول: نبذة موجزة عن المؤلف، والفصل الثاني: عصر المؤلف، والفصل الثالث: التعريف بالكتاب المحقق وما يتعلق به.

والكتاب يعتبر من أهم الكتب المعتمدة عند متأخري الشافعية وله منزلته العلمية التي تمثلت في نقل أغلب من جاء بعده من شرحه .



### **Summary of the letter**

This book is as a letter presented to gain Master Degree from Sharia and Islamic studies in Islam Law Department from Mr. Mustafa Bin Saleh Bin Muhammad Al-Sullauimani.

That book is to make sure about the beginning of the standing book to the end of charities section explained by the professor "Al-Baclr Ibn Ghadi Shuhbad who died in ^\\ Ah about the curriculum of learners of Nawwawi called Briefly, that book contains an introduction, two units and indices. The first unit includes three chapters:

- The first chapter: a short summary about the author.
- The second chapter : the period of the author.
- The third chapter: the definition of the book.

This book is considered to be one of the most important books recognized by scientists who followed shafaih and it has a scientific grade which is represented at trans ferring most of the things.

"Thanks for Allah"



### المقدم\_\_\_ة

إن الحمد لله، نحمده، ونستعينه، نستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، واشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.. وبعد: -

فقد علم السلف الصالح من هذه الأمة منزلة العلم، فأقبلوا إليه بأكباد ظامئة ترتوي من مناهله، وترفع من قدر أهله وتتعالى منزلة حملته، الذين هم الأئمة الهداة، والأعلام التقاة الذين سهلوا موارده لمن يطلبه، ودونوه لمن بعدهم فكانت آثارهم ثروة تزداد على مر الأيام وتنمو على بحر الأعوام.

فتركوا لنا ثروة علمية وكتباً نافعة منها ما تم طبعه ومنها ما يزال مخطوطاً ولم ير النور، ومن هذه الكتب « بداية المحتاج في شرح المنهاج » على مذهب الإمام محمد بن إدريس الشافعي للعلامة: بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر بن أحمد ابن قاضي شهبة تغمده الله برحمته .

ورغبة مني في خدمة العلم وأهله فقد عزمت على تحقيقه « من أول كتاب الوقف إلى آخر كتاب قسم الصدقات » لنيل درجة الماجستير في الشريعة الإسلامية، واستمد العون والتوفيق من الله.

# أسباب اختيار الكتاب :

أولاً: رجاء المثوبة من الله والتقرب إليه والتفقه في الدين.

ثانياً: مكانة المؤلف العلمية، وثناء العلماء عليه.

ثالثاً: مكانة الكتاب العلمية واعتهاد كثير من شراح المنهاج بعده على كتابه. وسيأتي تفصيل ذلك في موطنه.

رابعاً: الكتاب شرح لمتن « منهاج الطالبين » وهو معتمد عند الشافعية.

خامساً: استدراك المؤلف على من قبله من علماء المذهب وبالأخص استدراكه على

عجالة ابن الملقن.

سادساً: كثرة الموارد الأصيلة في المذهب التي نقل منها في شرحه حيث إن أغلبها إما مفقود أو مخطوط.

سابعاً: قلة كتب الفقه الشافعي التي لم تخرج محققة تحقيقاً علمياً وسليهاً من الأخطاء المطبعية.

ثامناً: لم يسبق إخراج هذا الكتاب لا بطبعة تجارية أو محققة تحتاج إلى استدراك.

وقد اقتضى الحال أن تكون طريقة تحقيق هذا الكتاب مشتملة على مقدمة وبابين وفهارس.

أما المقدمة فقد سبقت وتضمنت أسباب اختيار الكتاب، ويأتي بعدها:

الباب الأول: قسم الدراسة وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: نبذة موجزة عن المؤلف وفيه مباحث:

المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المبحث الثاني: أسرته.

المبحث الثالث: نشأته، وطلبه للعلم.

المبحث الرابع: شيوخه وتلامذته.

المبحث الخامس: مكانته العلمية، وثناء العلماء عليه.

المبحث السادس: عقيدته.

المبحث السابع: مذهبه الفقهي.

المبحث الثامن: آثاره.

المبحث التاسع: المناصب التي تولاها.

المبحث العاشر: وفاته.

الفصل الثاني: عصر المؤلف، وفيه مباحث:

المبحث الأول: الحالة السياسية.

المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية.

المبحث الثالث: الحالة العلمية.

الفصل الثالث: التعريف بالكتاب المحقق وما يتعلق به، وفيه مباحث:

المبحث الأول: التعريف بالمتن المشروح « منهاج الطالبين » وفيه مطلبان:

المطلب الأول: التعريف بمؤلفه الإمام النووي.

المطلب الثاني: التعريف بالمنهاج.

المبحث الثاني: التعريف بابن الملقن وكتابه عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج. وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: السبب في التعريف بكتاب العجالة دون غيره.

المطلب الثاني: التعريف بمؤلف العجالة، ابن الملقن.

المطلب الثالث: التعريف بكتاب العجالة.

المبحث الثالث: اسم الكتاب المحقق وصحة نسبته إلى مؤلفه.

المبحث الرابع: منهج المؤلف في كتابه ومنزلته العلمية.

المبحث الخامس: تأثر المؤلف في كتابه بمن سبقه وتأثيره فيمن بعده، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: موارد المؤلف، والمصادر التي اعتمد عليها.

المطلب الثاني: الناقلون عنه.

المبحث السادس: المصطلحات الفقهية المتعلقة بالكتاب وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مصطلحات الفقه الشافعي.

المطلب الثاني: مصطلحات ابن قاضي شهبة في هذا الكتاب.

المبحث السابع: منهجى في تحقيق الكتاب.

المبحث الثامن: وصف النسخ المعتمدة في التحقيق مع نهاذج منها.

الباب الثاني: (التحقيق).

من أول كتاب الوقف إلى نهاية كتاب قسم الصدقات ويشمل الكتب الآتية:

١ - كتاب الوقف.

٢-كتاب الهبة.

٣-كتاب اللقطة.

٤ - كتاب اللقيط.

٥-كتاب الجعالة.

٦-كتاب الفرائض.

٧-كتاب الوصايا.

٨-كتاب الوديعة.

٩-كتاب قسم الفيء والغنيمة.

١٠ - كتاب قسم الصدقات.

وأخيراً وضعت الفهارس التفصيلية.

وبهذا أرجوا أن أكون قد وفقت لما قصدت محاولاً الوصول إلى الصواب ما استطعت إليه سبيلاً، ومع هذا فإن أصبت فمن الله وإن أخطأت فمن نفسي والشيطان، وكما قيل: يا أيها الناظر لك غنمه وعلى مؤلفه غرمه.

وجزى الله خيراً من أبدي لي عيباً أو نقصاً، وهنا أشكر كل من أفادني في عمل هذه الرسالة فأبدأ بشكر الله تعالى على ما من به علي من نعمة الإسلام ثم نعمة الهداية لسبل الخير التي فيها طلب العلم والتعلم.

ثم أشكر شيخي الجليل أمتعنا الله بحياته صاحب الفضيلة الشيخ الدكتور/ أحمد بن عبدالرزاق الكبيسي الذي أكرمني بالإشراف على هذه الرسالة وعلى خلقه الحسن وما أبدي لي من توجيهات عظيمة جعلها الله في ميزان حسناته وغفر لنا وله آمين.

ثم أشكر هذه الجامعة المباركة على ما بذلته من جهود في ميادين البحث والتحقيق كما أخص بالشكر كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ورئيس قسم الدراسات المسائية الدكتور/ عبدالله بن عبدالكريم الحنايا، كما أتقدم بالشكر لكل من أفادني من أهل وزملاء وكل من ساهم بنصح أو توجيه لإتمام هذه الرسالة فلهم مني الدعاء بظهر الغيب.

وختاماً اسأل الله أن يتقبل عملي وأن يصلح نيتي ويغفر ذنبي إنه جواد كريم والحمد لله رب العالمين.



Ali Fattani



# 

# وفيه ثلاثة فصول: -

- 🛱 الفصل الأول: دراسة عن المؤلف.
- 🖓 الفصل الثاني: دراسة عن عصر المؤلف.
- الفصل الثالث: دراسة عن الكتاب المحقق.

\* \* \* \* \* \*



# التعريف بالمؤلك

# وفيه عشرة مباحث: -

- 🔈 ۱ ـ اسمه، ونسبه، ومولده.
  - 👴 ۲ ـ أسرته.
  - ه ٣-نشأته وطلبه العلم.
    - ه ٤ شيوخه وتلاميذه.
- ه ٥-مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.
  - ۵ عقیدته
  - ي ٧-مذهبه الفقهي.
    - ۵ ۸-آثاره.
  - ه ٩-المناصب التي تولاها.
    - ه ۱۰ وفاته.

# التعريف بالمؤلف:

### 🥏 المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده:

### اسمه ونسبه ومولده:

هو محمد بن أبي بكر بن أحمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب بن مشرف ابن قاض شهبة الأسدي الدمشقي الشافعي. يكنى بأبي الفضل ويلقب ببدر الدين.

أما ولادته: فقد ولد في طلوع فجر الأربعاء ثاني صفر سنة (٧٩٨هـ) في مدينة دمشق (١).



# 🧔 الهبحث الثاني: أسرته:

نشأ المؤلف - في بيت علم يقتدي فيه الابن بأبيه ويقتفي أثره ويسير على طريقه فأبوه تقي الدين أبو بكر ابن قاضي شهبة (ت ٥ ٥ هـ) من أئمة الشافعية ومجتهدي زمانه وكثير من أفراد أسرته الأسدية كانوا قضاة وعلماء وبذلك استمر العلم والفقه في هذه الأسرة قرابة قرنين من الزمان شغلهم العلم والحديث والقضاء والتدريس والتصنيف.

ومن هذه الأسرة ظهر نجمها بدر الدين ابن قاضي شهبة الذي أصبح فقيه الشام ومن أبرع مدرسيها.

وإليك أشهر علماء هذه الأسرة:

١ - عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب كمال الدين أبو محمد ابن قاضي شهبة.

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته: في الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع للسخاوي دار مكتبة الحياة ، بيروت (٧/ ١٥٥)، والـدارس في تاريخ المدارس للنعيمي دار الكتب العلمية ، بيروت، ١٤١٠هـ (١/ ٢٢٤)، وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن إياس الحنفي -الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ٤٠٤١هـ، (ط٣) (٣/ ٤٤)، ومعجم المؤلفين لعمر رضا كحالة مؤسسة الرسالة (١٤١٤هـ)، (ط١) (٣/ ١٦٤).

قال الذهبي عنه: تفقه حتى أتقن المذهب وقرأ على شرف الدين وتصدر لإقراء العلم مدة وتخرج به الفضلاء وكان متواضعاً مقتصداً في أموره له مصنفات توفي بدمشق سنة (٧٢٦هـ)  $\sim$  (1).

Y-شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب الأسدي شيخ الشافعية، تفقه على عمه كهال الدين وبرهان الدين الفزاري وأخذ عنه ابن كثير والأذرعي (VAY)  $\sim$  (VAY).

٣-جده شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر بن عبد الوهاب ابن قاضي شهبة ولد سنة (٧٣٧هـ) تتلمذ على والده وأهل طبقته وأذن له والده بالإفتاء (ت٠٩٧هـ).

٤ - جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب
 ابن قاضي شهبة عم والد البدر ابن قاضي شهبة.

ولد سنة (٧٣٠هـ) وتفقه على والده وأهل عصره أذن له والده بالإفتاء وكان يثن على فهمه تولى القضاء وأقام بدمشق يدرس بمدارسها حتى مات سنة (٧٨٩هـ) \_\_ (٤)

٥-تقي الدين أبو الصدق أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب ابن قاضى شهبة وهو والد البدر ابن قاضى شهبة ولد بدمشق في سنة (٧٧٩هـ)

<sup>(</sup>۱) انظر: معجم شيوخ الذهبي دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٩٠م ترجمة رقم (٤٨٨) وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي تحقيق الحلوة والطناحي (١٠/ ١٢٤)، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة - دار الندوة الجديدة، بيروت، ١٤٠٨هـ (١/ ١١٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: طبقات الشافعية لابن شهبة (٢/ ٣٢٥)، والدرر الكامنة لابن حجر حيدر آباد ١٣٤٨هـ (٤/ ١١٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: طبقات الشافعية لابن شهبة (٢/ ٢٩٩)، وأنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر حيدر آباد ١٩٦٨م (٢/ ٢٩٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: طبقات الشافعية لابن شهبة (٢/ ٣٣٥)، وأنباء الغمر لابن حجر (٢/ ٢٧٧).

بدمشق وبها نشأ حفظ القرآن والتنبيه ومنهاج الأصول للبيضاوي والألفية في النحو وحاوى القزويني وأخذ الفقه عن جماعة من الأعيان منهم البلقيني والغزي وابن حجر وغيرهم تولى القضاء والإفتاء والتدريس في مدارس دمشق له مصنفات عديدة ومفيدة (-0.00).

### 🧔 المبحث الثالث: نشأته وطلبه للعلم:

فيها وقفت عليه من التراجم التي ترجمت له لم أجد من فصل عن نشأته الأولى ولكن نستطيع الجزم باهتهام والده به منذ الصغر من ناحية تعليمية لمكانة والده العلمية ومعرفته أهمية ذلك فلا شك أنه دخل الكتاب كغيره من أهل زمانه وأنه حفظ القرآن وعرف السنة وحفظ المتون الفقهية.

وقد نصص السخاوي على حفظه للمنهاج.

وتفقه على أبيه وابن حجر وابن الشرائحي وغيرهم وقد قرأ على الحافظ ابن حجر في سنة (٨٣٦هـ) بدمشق « الأربعين المتباينات » (٢).

### 🥸 المبحث الرابع: شيوخه وتلامذته

أولاً: شيوخه: لم أقف إلا على عدد قليل من شيوخ البدر ابن قاضي شهبة مع أنه عاصر قدراً كبيراً من علماء المذهب.

ومن أشهر شيوخه:

-1 الدين أحمد بن حجي الحسباني (ت $1 \, \text{ANA}$ ).

<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (١١/ ٢١)، ونظم العقيان في أعيان الأعيان للجلال السيوطي حرره فليب حتى المكتبة العلمية ، بيروت، ١٣٤٦هـ ص (٩٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (٧/ ١٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: أنباء الغمر (٧/ ١٢١)، والضوء اللامع (١/ ٢٦٩).

٢-عائشة بنت محمد بن عبد الهادي توفيت سنة (١٦هـ) (١).

٣- الحافظ أبو محمد عبد الله بن إبراهيم البعلي (ت ١٨٢هـ) (٢).

له من عبد الرحمن البلقيني (ت $^{(7)}$ ، وقد صرح في كتابه أنه من أشياخه.

٥-ولي الدين العراقي أحمد بن عبدالرحيم بن عبدالرحمن العراقي (ت٨٢٦هـ)(٤).

٦-والده أبو بكر بن أحمد بن محمد بن قاضي شهبة.

٧-الحافظ ابن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ) (٥٠).

ثانياً: تلاميذه: تتلمذ على يد البدر ابن قاضي شهبة خلق كثير، ومن أبرزهم:-

۱ - ابن اللبودي (ت۸۹٦هـ) قال السخاوي، إن أحمد بن خليل اللبودي خرج (الأربعين) لشيخه البدر ابن قاضي شهبة (۱).

Y-ابن المعتمد برهان الدين إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القرشي الدمشقي الصالحي (ت $(^{(Y)})$ .

٣-الحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت٩٠٢هـ) (٨).

٤-ابن شُكم وهو شهاب الدين أحمد الشهير بابن شكم الدمشقي الصالحي

<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (٧/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: أنباء الغمر (٧/ ٢٨٦)، والضوء اللامع (٥/ ٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الضوء اللامع (٤/ ٢٠٦)، وأنباء الغمر (٧/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: مقدمة بداية المحتاج ، جـ١ ، اللوح الأول صرح أنه من مشائخه.

<sup>(</sup>٥) انظر: الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي دار ابن حزم، ط١، ٩٠٩هـ (٣/ ١٣٣٦)، والضوء اللامع للسخاوي (٧/ ١٥٥)

<sup>(</sup>٦) انظر: الضوء اللامع (١/ ٢٩٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: الضوء اللامع (١/ ١١٩)، ومعجم المؤلفين (١/ ٨٣).

<sup>(</sup>٨) انظر: الضوء اللامع (٨/ ٢)، ونظم العقيان ص(١٥٢).

(ت۹۰۲هـ) <sup>(۱)</sup>.

٥ - عبد القادر بن محمد بن منصور بن جماعة الصفدي الدمشقي (ت٩٠٣هـ) (٢).

7 – علاء الدين علي بن يوسف بن أحمد الدمشقي البصروي الشافعي حيث قال: توفي شيخنا بدر الدين في شهر رمضان مستهلة الأحد ثاني عشر  $\binom{(7)}{}$ .

V عبد القادر بن محمد بن عمر بن يوسف بن عبد الله عبد العظيم بن خالد بن نعيم الدمشقي الشافعي النعيمي نسبة لجده الأعلى (ت $^{(2)}$ ).

 $\Lambda$  القاضي محمد بن عمر النصيبي (ت ۹۱۲هـ)  $^{(\circ)}$ .

 $9 - \frac{1}{2}$  الخلبي الشافعي الحردي القصيري الحلبي الشافعي (-0 ).

 $^{(\vee)}$  الدين محمد بن حمزة الحسيني (ت $^{(\vee)}$  هـ)  $^{(\vee)}$ .

اا – أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري الشهير بابن الحمصي الشافعي  $(^{\wedge})$ ،  $(-3978_{-})$ .

<sup>(</sup>١) انظر: شذرات الذهب لابن العهاد، تاريخ الطبعة ١٣٥٠هـ (٨/ ٣٠).

<sup>(</sup>۲) انظر: شذرات الذهب (۸/ ۳۰).

<sup>(</sup>٣) انظر: تاريخ البصروي ص(٤٤)، دار المأمون للتراث الطبعة الأولى ١٤٠٨ ، تحقيق أكرم حسن العلبي.

<sup>(</sup>٤) انظر: الضوء اللامع (٤/ ٢٩٢)، وشذرات الذهب (٨/ ١٥٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: الضوء اللامع (٨/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة لنجم الدين الغزي، دار الآفاق، بيروت، ط٢، ١٩٧٩م، (٦).

<sup>(</sup>۷) انظر: الكواكب السائرة (۱/ ٤٠)، والقبس الحاوي لغرر ضوء السخاوي لزين الدين الحلبي ت ٩٣٦هـدار صادر بيروت، ١٩٦٩م، (٢/ ١٨٣).

<sup>(</sup>٨) ذكر أنه من تلاميذ البدر انظر: كتابه حوادث الزمان ووفيات الـشيوخ والأقـران (١/ ١٢١)، المكتبـة العـصرية

١٢ - القاضي محمد بن محمد بن أحمد الغزي (ت٩٣٥هـ) (١).

17 - الحافظ أبو بكر بن محمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر البلاطنسي الدمشقي الشافعي (ت٩٣٦هـ) (٢).

١٤ - المؤرخ العلامة عمر بن أحمد الشماع (ت٩٣٦هـ) (٣).

# 🥸 المبحث الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

كان ~ من أهل العلم والدين وقد حل مكانة رفيعة من العلم ولاسيها في الفقه الشافعي مع مشاركته في التاريخ والسير وتمكنه من الحديث حيث لا يذكر حديثاً إلا ويذكر درجته وقد تبين ذلك جلياً في شرحه الذي معنا للمنهاج، وكان ~ كثير الاطلاع صحيح النقل عارفاً بدقائق العلم وغوامضه ملهاً بصغار المسائل وكبارها مع فهم صحيح وسرعة إدراك.

قال عنه السخاوي: برع في الفقه استحضاراً ونقلاً وتصدى للإقراء فانتفع الناس به عليه مدار الفتيا والمهم من الأحكام، وكان من سروات العالم علماً وكرماً وأصالة وعراقة وديانة ومهابة وحزامة ولطافة وسؤدداً وللشاميين به غاية الفخر، ولم يخلف بدمشق في محاسنه مثله (3).

كما أنه تصدى للإقراء فانتفع به الفضلاء ودرس بالظاهرية والناصرية والتقوية والمجاهدية الجوانية والفارسية وكذا في الشامية البرانية نيابة عن النجم بن حجى وولي

ط١،٩،٩ تحقيق عمر بن عبد السلام تدمري.

<sup>(</sup>۱) انظر: الكواكب السائرة (۲/۳)، وشذرات الذهب (۸/ ۲۰۹).

<sup>(</sup>٣) انظر: القبس الحاوي (٢/ ١٥٣)، والكواكب السائرة (٢/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الضوء اللامع (٧/ ١٥٦).

إفتاء دار العدل<sup>(١)</sup>.

قال عنه ابن إياس الحنفي: وكان عالماً فاضلاً بارعاً في الفقه عارفاً بمذهب الشافعي وكان عالم الشام على الإطلاق<sup>(٢)</sup>.

وقال السيوطي: شيخ الشام، وعالم الشافعية، وقال عنه أيضاً، وكان أحد العلماء الأعلام اشتهر اسمه وطار صيته مع الدين والخير، والعفة (٣).

وقال البصروي: كان إماماً في الفقه، وانتهت إليه رياسة المذهب وعكف عليه الطلبة وكان حسن المحاضرة، وله مكارم أخلاق، يتفضل على الطلبة ويحسن إليهم، وقل أن يمضي أسبوع حتى ويجمعهم ويضيفهم، وكان يكتب على الفتوى الكتابة الحسنة (٤).

وقال ابن الحمصي: لم يخلف بدمشق في القضاء مثله، كان من سروات الناس علماً وكرماً وأصالة وعراقة وديانة ومهابة ولطافة وسؤدداً.. واتفقت الألسنة على مدحه والتأسف عليه (٥).



# 🥸 المبحث السادس: عقيدتهِ:

لم أقف في كتب التراجم على التنصيص على عقيدة البدر ابن قاضي شهبة في أي كتاب من كتب التراجم التي ترجمت له، والأصل على ذلك سلامة معتقده وأنه يعتبر من أهل السنة والجماعة.

<sup>(</sup>١) انظر: المصدر السابق.

<sup>(</sup>٢) انظر: بدائع الزهور (٣/ ٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: نظم العقيان ص (١٤٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: تاريخ البصروي ص(٤٤).

<sup>(</sup>٥) حوادث الزمان (١/ ١٢١).

وللعلم فإن الشيخ ~ كان ذاماً لعلم الكلام وأهله وغلاة الصوفية وقد ذكر في ذلك كلاماً في كتاب الوصايا حيث نقل كلام للسبكي في ذم البدع وأهلها والتحذير من علم الكلام ثم أورد البدر ابن قاضي شهبة قول الشافعي المشهور « لأن يلقى العبد ربه بكل ذنب ما خلا الشرك خير من أن يلقاه بعلم الكلام » وسيأتي هذا القول مفصلاً في كتاب الوصايا عند قول الماتن والعلماء أصحاب علوم الشرع... الخ كلامه.

### 🥸 المبحث السابع: مذهبه الفقمي:

من الواضح أن الإمام بدر الدين ابن قاضي شهبة شافعي المذهب لعدة أمور:

١ - الكتاب الذي شرحه شافعي وكان اهتهامه بذكر أقوال الشافعية عند شرحه له.

٢-جميع أسرته جده ووالده شوافع وبالتأكيد سيسلك الابن طريق أبيه.

٣-جميع كتب التراجم صرحت بأنه من الشافعية ومن هذه الكتب.

- -الضوء اللامع للسخاوي.
  - -نظم العقيان للسيوطي.
- -الدارس في تاريخ المدارس للنعيمي.
  - -بدائع الزهور لابن إياس.
  - -القبس الحاوي لزين الدين الحلبي.
  - -معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة.

### 🧔 المبحث الثامن: أثاره:

قام البدر ابن قاضي شهبة بكتابة مؤلفات كثيرة مما يدل على رسوخه في العلم وحبه له ومن ذلك:

١-إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج: وهو شرح أكبر من الذي معنا.

ذكره السخاوي وعمر رضا كحالة وغيرهم.

٢-بداية المحتاج في شرح المنهاج: وهو كتابنا.

٣-تاريخ الملك الأشرف قايتباي، ذكره عمر رضا كحالة في معجمه (٣/ ٤٨).

٤-تطريق المجالس بذكر الفوائد والنفائس، ذكره عمر رضا كحالة أيضاً في معجمه.

٥-الدر الثمين في مناقب نور الدين، ذكره عمر رضا كحالة أيضاً في معجمه.

٦-الكواكب الدرية في السيرة النورية، ذكره السخاوي في الضوء اللامع وعمررضا في معجمه وغيرهم.

٧-المسائل المعلمات بالاعتراض على المهمات، ذكره البصروي في تاريخه والحمصي في حوادثه وعمر رضا في معجمه.

 $\Lambda$ -اللوامع المضيئة من الأربعين البدرية، ذكره عمر رضا كحالة في معجمه.

٩- المواهب السنية في شرح الأشنهية وقد أشار إليه البدر ابن قاضي شهبة في مقدمة الفرائض من كتابه الذي معنا، وذكره غيره أيضاً أنه من كتبه.

١ - الفتاوي التي وردت من اليمن، ذكره عمر رضا كحالة في معجمه.

# 🕸 المبحث التاسع: المناصب التي تولاها:

أولاً: القضاء:

حيث تولى البدر ابن قاضي شهبة القاضي من سنة (٩٣٩هـ) (٨٧٤هـ) (١) ما يقارب خمسة وثلاثين عاماً وهذا يدل دلالة واضحة على قدرته ومكانته عند نواب دولة الماليك.

ثانياً: التدريس:

انظر: الضوء اللامع (٧/ ١٥٥).

حيث تصدى للتدريس والإقرأ، بالظاهرية والناصرية والتقوية والمجاهدية الجوانية والشامية البرانية (١).

ثالثاً: الإفتاء:

حيث ولي إفتاء دار العدل وكان بآخره فقيه الشام بلا مدافع (٢).



### 🥸 الهبحث العاشر: وفاته:

مات البدر ابن قاضي شهبة بدمشق في ليلة الخميس الثاني عشر من شهر رمضان المبارك سنة (٨٧٤هـ).

ودفن من الغد بمقبرة الباب الصغير عند إسلافه بعد ما صلى عليه بعدة أماكن. وكانت جنازته حافلة، وكثر الثناء عليه<sup>(٣)</sup>.



<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (٧/ ١٥٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (٧/ ١٥٦)، وتاريخ البصروي ص(٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: الضوء اللامع (٧/ ١٥٦)، ونظم العقيان ص(١٤٣)، وبدائع الزهور (٣/ ٤٤).



# عصر المؤلك

# وفيه ثلاثه مباحث: -

- 🖘 المبحث الأول: الحالة السياسية.
- المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية.
  - المبحث الثالث: الحالة العلمية.



# عصر المؤلف

حكم الماليك الشام ومصر والحجاز من عام (٧٨٤هـ) (٩٢٣هـ) وكان سقوط دولتهم على أيدي العثمانيين.

وفي حكم الماليك عاش المؤلف البدر ابن قاضي شهبة، حيث ولد عام (٧٩٨هـ) وتوفي سنة (٤٧٨هـ).

### 🧔 المبحث الأول: الحالة السياسية

يقسم المؤرخون العصر المملوكي إلى قسمين:

أ-عصر الماليك البحرية من (٦٤٨هـ: ٧٨٤هـ) حيث قامت دولتهم بعد نهاية الحكم الأيوبي في مصر سنة (٦٤٨هـ) ولن أتكلم عن هذه الفترة لأنها لا علاقة لها بحياة المؤلف.

ب-عصر الماليك البرجية من (٧٨٤هـ: ٩٢٣هـ)، حيث جلب السلطان قلاوون الماليك البرجية (١). الماليك الشراكسة وأسكنهم في إبراج القلعة بالقاهرة لذلك سموا بالماليك البرجية (١).

وهؤلاء الماليك يختلفون في الجنس عن الماليك البحرية، لأن معظمهم من الشراكسة وأولئك من الترك، ولم يكن الملك فيهم بالوراثة كما كان في بيت قلاوون بل كان الملك للحاكم متوقفاً على شهرته الحربية وقدرته على استجلاب مودة الزملاء والأمراء (٢).

ما تميزت به دولة الماليك البرجية:

١-جميع سلاطينها أصولهم شركسية باستثناء اثنين منهما، لذا برزت فيها العصبية

<sup>(</sup>۱) انظر: تاريخ الماليك في مصر والشام لمحمد سهيل طقوش -دار النفائس، بيروت، ط۲- ١٤٢٠هـ ص (٣٢٦)، والموسوعة الميسرة في التاريخ الإسلامي، إعداد فريق البحوث والدراسات الإسلامية مكتبة علاء الدين- الإسكندرية، ١/ ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجعين السابقين.

العنصرية لإزاحة دولة الماليك البحرية التي جذورها تركية ثم استمرت هذه النزعة كإطار عام لسياسة بقية سلاطينهم (١).

٢-جعل العرش المملوكي بين القادرين من أمرائهم ولذلك مبدأ الوراثة في الحكم
 لم يكن له أثر في الدولة البرجية إلا في حالات نادرة (٢).

٣-تدبير المؤامرات وإحداث الفتن للوصول إلى الحكم: لذا فقد أصبحت المنازعات بين طوائف الماليك مستمرة ونتج عن ذلك حروب في الشوارع مما جعل عامة الناس في رعب والبلد غير مستقر.

وتزامن ذلك مع عجز السلاطين عن الأخذ على أيدي مماليكهم (٣).

للدولة بحيث لم تتدخل في دائرتهم الداخلية للدولة بحيث لم تتدخل أي قوة خارجية في أمرهم (2).

السلاطين الذين عاصرهم المؤلف هم:

- -الظاهر سيف الدين برقوق من (٧٩٢هـ: ٨٠١هـ).
- -الناصر أبو السعادات فرج بن برقوق من (١٠٨هـ- ٥١٨/ هـ).
  - -الخليفة العباسي المستعين (١٥٨هـ).
  - -المؤيد أبو النصر شيخ المحمودي من (١٥٨هـ: ٢٤هـ).
    - -المظفر أحمد بن الشيخ (٨٢٤هـ).
    - -الظاهر سيف الدين ططر (٢٤هـ).
    - -محمد بن ططر من (٤٢٨هـ: ٨٢٥).

<sup>(</sup>١) انظر: تاريخ الماليك في مصر والشام ص(٢٥١).

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق.

<sup>(</sup>٣) انظر: تاريخ الم اليك في مصر والشام ص (٣٥٢)، والموسوعة الميسرة في التاريخ الإسلامي (١/ ٤٧٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: المرجعين السابقين.

- -الأشرف برسباي من (٨٢٥: ١٤٨هـ).
- -أبو المحاسن يوسف بن برسباي من (١١٨هـ: ١٨٨هـ).
  - -الظاهر جقمق من (٨٤٢هـ: ٨٥٧هـ).
    - -المنصور عثمان بن جقمق (۸۵۷هـ).
  - -الأشرف إينال من (٨٥٧هـ: ٨٦٥هـ).
    - -المؤيد أحمد بن إينال (٨٦٥هـ).
  - -الظاهر خشقدم من (٨٦٥هـ: ٧٧٨هـ).
    - -الظاهر يلباي المؤيدي (٨٧٢هـ).
      - -الظاهر تمربغا (۸۷۲هـ).
  - -الأشرف قايتباي من (۸۷۲هـ: ۹۱۲هـ) <sup>(۱)</sup>.

ومما سبق يتبين أن الوضع السياسي لم يتأثر به البدر ابن قاضي شهبة حيث كان عيشه في دمشق بعيداً عن الاضطرابات السياسية الموجودة في مصر وإنها الشام كان لها ولاة تابعين لمن يحكم مصر.

### 🧔 المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية:

ظل الماليك على مدى ثلاثة قرون يعتبرون دولتهم طرازاً نموذجياً للمجتمع المسلم العادل المحافظ على مبادئ الشرع.

والواقع أن هذا المجتمع رفض كل البدع، وسادته التقوى، وانتشر الإيهان الحقيقي بين فئاته، كها احتضن الخلفاء العباسيين بالإضافة إلى علهاء الشريعة الذين كان لهم الرأي الصائب والكلمة المسموعة، إلاَّ أن ذلك لم يدم طيلة حكم المهاليك، فقد تغير واقع الحال مع مرور الزمن، وأضحى الأمر بعيداً كل البعد عن الصورة التي ذكرناها سابقاً، إذ أن

<sup>(</sup>١) انظر: تاريخ الماليك في مصر وبلاد الشام ص(٥٧٦)، والموسوعة الميسرة في التاريخ الإسلامي (١/ ٥٧٥).

معظم المسلمين بدأوا منذ أواخر القرن التاسع الهجري يشعرون بتراجع دولة الماليك على الصعيد الاجتماعي.

حيث أصبح هم عِلية القوم -من أعلى المراتب حتى أدناها- السعي وراء الكسب المادي السهل، وسرقة أموال الخزينة، وممتلكات الأوقاف، وأضحى غياب العدالة عن المحاكم مجالات لحديث الناس، واقترنت سمعة كبار القضاة ومساعديهم بصفة رجال يرتشون، فلم يعد القضاء نزيها، وانغمس الخلفاء بمهارسة أبشع أنواع الابتزاز والاحتيال، وقد وصفهم ابن إياس في عهودهم الأخيرة: بالسخفاء، والدسّاسين الضيقي الأفق، وأنهم يميلون على ممارسة أتفه أنواع الاحتيال (١).

وفرضت الضرائب، حتى أضحى من النادر أن تعثر على فلاح يستطيع توفير ما يحتاجه من لباس وسبل عيش، وانتشر الجوع والتسول في كافة أنحاء البلاد المصرية والشامية.

وشكلت مظاهر البذخ، التي عاشها الحكام، تحدياً صارخاً للفقراء، ولنا في حياة السلطان محمد الثاني بن قايتباي مثلاً لما أصاب الدوائر الحاكمة من انحلال وفساد.

نتيجة لهذه الأوضاع المتردية، حصل انحلال في المجتمع المملوكي، وبات من الصعب تصور انحطاط اجتهاعي أكثر عمقاً من ذلك الذي أصاب هذا المجتمع في أواخر القرن التاسع الهجري، حتى أصبح المجتمع المسلم ينظر على تلك الحكومة المملوكية نظرته على كل غاصب مستهتر.

تلك كانت أهم مظاهر الانحلال الاجتهاعي التي أصابت المجتمع المملوكي، ومشاعر الاستياء التي عمَّت أفراده (٢).



<sup>(</sup>١) بدائع الزهور في وقائع الدهور (٤/ ٣٤٣).

<sup>(</sup>٢) ينظر: التاريخ الإسلامي، العهد المملوكي، لمحمود شاكر، المكتب الإسلامي، بيروت، ط١،٥٠٥هـ (٢) ينظر: التاريخ الماليك في مصر وبلاد الشام ص(٥٦٥-٥٥٨).

### ۞ المبحث الثالث: الحالة العلمية في عصر المؤلف.

لقد كانت الفترة التاريخية التي عاش فيها البدر ابن قاضي شهبة من الناحية السياسية غير مستقرة ومضطربة -كها سبق- ولكنها من الناحية العلمية كانت على العكس من ذلك. فكان عصر انتقال مراكز العلم والأدب من بغداد وبخاري ونيسابور والري وأشبيلية إلى القاهرة والإسكندرية وأسيوط والفيوم ودمشق وحماة وحلب فكثر في أسهاء الشعراء والأدباء والعلهاء ألقاب القاهري والدمشقي والمقدسي (1).

نضج في هذا العصر علم العمران، وفلسفة التاريخ، كما أتقنت فيه العلوم السياسية، والحربية والإدارية، وكان العصر الذي عاشه المؤلف عصر النشاط العلمي والتأليف الواسع في شتى العلوم والفنون، ويرجع ذلك إلى أن الروح الدينية لدى السلاطين الماليك، وعامة الشعب، مرتفعة، ويبدو هذا في كثرة المنشآت الدينية التي ظهرت في هذا العصر من مساجد، وتكايا، ومدارس، وأربطة (٢).

أما الوضع العلمي في دمشق، فقد كانت دمشق مركزاً مهاً من المراكز العلمية في العالم الإسلامي، وكان فيها مئات من المدارس الدينية والعلمية والجوامع، وقد عاصر المؤلف بعض هذه الجوامع والمدارس، ودرس ودرّس في بعضها، وسأورد باختصار أهم الجوامع والمدارس في دمشق، ثم دور القرآن، ثم دور الحديث، ثم مدارس الأئمة الأربعة.

# أ) الجوامع:

١-الجامع الأموي: بناه الوليد بن عبد الملك (ت ٩٦هـ) وكان في الجامع من المدارس: الغزالية، والأسدية، والمنجائية، والقرصية، والسيفية، والمقصورة الكبيرة،

<sup>(</sup>١) انظر: خطط المقريزي، مؤسسة الحلبي وشركاه مصور عن طبعة بولاق (٢/ ٣٦٣) ١٢٧٠هـ تاريخ آداب اللغة العربية، لجورج زيدان- بيروت.

 <sup>(</sup>۲) انظر: التاريخ الإسلامي: العهد المملوكي، (٧/ ١٥) وما بعدها؛ مفاكهة الخلان - دار مكتبة الحياة القاهرة نشر
 المؤسسة المصرية للتأليف والطباعة والنشر (١٣٨١هـ) (١/ ٥).

والزواوية، والشيخية، وكان له تسعة أئمة، وإحدى عشرة حلقة للتدريس (١).

Y-جامع الحاجبية: وهو في وسط الصالحية ومشهور بالمدرسة الحاجبية، أنشأها الأمير ناصر الدين محمد الإينالي النوروزي (ت  $\Lambda V \Lambda = 0$ ).

"- جامع الحنابلة: ويقال له: جامع الجبل، والجامع المظفري وهو بسفح قاسيون، بناه الشيخ أبو عمر محمد بن قدامة المقدسي، وهو من الجوامع الباقية إلى الآن (").

ب) دور القرآن، مثل: دار القرآن (الخضيرية)، ودار القرآن (الدولامية) ودار القرآن (الصابونية) (<sup>٤)</sup>.

ج) دور الحديث: دار الحديث (الأشرفية الأولى) ، ودار الحديث (الأشرفية الثانية) ودار الحديث (الضيائية المحمدية) (°).

# د) مدارس الأئمة الأربعة:

أولاً: المدارس الحنفية: المدرسة الحاجبية، والمدرسة الركنية، ذكر ابن بدران أنها عامرة إلى الآن، لم يغير الزمان شيئاً من رونقها، والمدرسة (السيبائية).

ثانياً: المدارس المالكية: المدرسة الزواوية، والمدرسة الصمصامية، والمدرسة الصلاحية.

ثالثاً: المدارس الشافعية: المدرسة الأتابكية، والمدرسة التقوية، والمدرسة الظاهرية الجوانية (٦).

<sup>(</sup>١) انظر: منادمة الأطلال، لابن بدران - بيروت - المكتب الإسلامي، ط ٢، ١٤٠٥هـ. ص (٣٥٧ - ٣٦٣)

<sup>(</sup>٢) انظر: الدارس في تاريخ المدارس (٢/ ٤٣٥)؛ منادمة الأطلال ص(٣٧٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: الدارس في تاريخ المدارس (٢/ ٤٣٥)؛ منادمة الأطلال ص(٣٧٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: الدارس في تاريخ المدارس (٢/ ٤٣٥)؛ منادمة الأطلال ص(٣٧٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: القلائد الجوهرية (١/ ١٣٠-١٣٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: الدارس في تاريخ المدارس (١/ ٣٤٨– ٣٥٨)؛ منادمة الأطلال ص(١١٩).

رابعاً: مدارس الحنابلة:

1-مدرسة الجوزية: أنشأها محي الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الرحمن بن الجوزي (ت ٢٥٦هـ) ومن مدرسيها: يوسف بن محمد بن عبد الله المرداوي (ت ٧٦٩هـ)، وأحمد بن الحسن بن أبي عمر المعروف بابن قاضي الجبل (ت ٧٧١هـ) وإبراهيم بن محمد بن عبد الله بن مفلح (ت ٨٨٤هـ).

Y-المدرسة الشريفية الحنبلية: بناها عبد الوهاب بن عبد الواحد الأنصاري الشيرازي (ت٠٣٥هـ) ومن مدرسيها: عثمان بن اسعدبن المنجا (ت١٤١هـ)، وحمزة بن موسى بن بدران، المعروف بابن شيخ السلامية (ت ٧٦٩هـ) والحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب (ت ٧٩٥هـ).

٣-المدرسة العمرية: أنشاها محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت ١٠٧هـ) وهي من أقدم المدارس في الصالحية، ودرس بها شهاب الدين الشويكي (١).

هذه بعض المدارس الموجزة في عصر المؤلف، والتي ضمت في جوانبها كثيراً من الكتب الموقوفة على طلبة العلم، وفُقِدَ بعد وفاتهم الشيء الكثير منها.

ومن أبرز العلماء في الشام: تقي الدين الحصني الفقيه الشافعي (ت ٨٣٩هـ)، وشمس الدين ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ)، وتقي الدين الجراعي الحنبلي (ت٨٣٣هـ) والكمال ابن أبي شريف (ت ٩٠٦هـ)، كما أن البدر ابن قاضى شهبة حسم يعد من العلماء المبرزين فيها.

فتبين مما سبق أن القرن التاسع قد ضم عدداً كبيراً من العلماء الأفذاذ، الذين كان لهم الأثر البالغ في العلوم الإسلامية؛ إلا أن الملاحظ على علماء هذا العصر التقيد بأفكار وآراء السابقين لهم من الفقهاء والمتكلمين، والاقتصار على المذاهب الأربعة في الفقه تقليداً، فلم يظهر طابع الاستقلال بالرأي وإظهار الاجتهاد والتجديد والترجيح إلا من نفر قليل أمثال: الحافظ ابن حجر، والكمال بن الهمام، والسيوطي مما جعل حركة التأليف

<sup>(</sup>١) انظر: المراجع السابقة.

قاصرة على شروح المختصرات، وجمع المتفرقات، واختصار المطولات.

ويظهر من خلال هذا العرض البيئة العلمية التي كان يعيشها المؤلف في بلاد الشام من وجود علماء ومدارس وجوامع تجتهد في تعليم العلم وتحصيله وقد ظهر ذلك جلياً في شخصية البدر ابن قاضي شهبة - في شرحه.



# ماجستير مصطفى السليماني (كامل الرسالة ...) ٢٠٠



# التعريف بالكتاب المحقق وما يتعلق به

# وفيه ثمانية مباحث: -

- المبحث الأول:
   المبحث الثاني:
   المبحث الثالث:
  - ۞ المبحث الرابع:
  - 🕸 الهبحث الخاهس:
  - 🧔 الهبحث السادس:
  - 🕸 المبحث السابع:
  - الهبحث الثاهن:

# التعريف بالكتاب المحقق وما يتعلق به، وفيه مباحث:

# 🥸 المبحث الأول: التعريف بالمتن المشروم (منهام الطالبين):

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: التعريف بمؤلف المنهاج الإمام النووي:

وهو الإمام يحي بن شرف بن مُرِّي بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام الحزامي الحوارني الدمشقي الشافعي.

يكنى بأبي زكريا ويلقب محي الدين ولد سنة (٦٣١هـ) وتوفي (٦٧٦هـ) كان من المكثرين من التأليف ألف ﴿ في الحديث وعلومه وفي الفقه وفي التربية وفي التراجم والسير وقد بلغت مصنفاته تقريباً ستة وخمسين مصنفاً (١).

# المطلب الثاني: التعريف بكتاب (منهاج الطالبين وعمدة المفتين):

يعد المنهاج من المتون المعتمدة في فقه الشافعية ومن أجلها وهو عبارة عن اختصار لكتاب (المحرر) الذي ألفه الإمام عبد الكريم الرافعي (ت٦٢٣هـ) وإليك ما يدل على ذلك من كلام الإمام النووي حيث قال في مقدمة منهاجه: وأتقن مختصر المحرر للإمام أبي القاسم الرافعي حذي التحقيقات.. فرأيت اختصاره في نحو نصف حجمه ليسهل حفظه مع ما أضمه إليه إن شاء الله تعالى من النفائس والمستجادات (٢).

ومما يدل على عناية العلماء به كثرة الشراح والمعلقين والمختصرين له والمنكتين عليه والناظمين له فبلغوا تقريباً نحو مائة كتاب على حسب ما قاله الدكتور الحداد في مقدمة تحقيقه للمنهاج (٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٨/ ٢٩٥)، وطبقات الشافعية لابن شهبة (٢/ ٩)، وتحفة الطالبين في ترجمة الإمام محي الدين لعلاء الدين ابن العطار، ط١، ١٤١٤هـ، دار الصميعي تحقيق مشهور حسن سلمان ص (٧٥: ٩٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: منهاج الطالبين للنووي ، ط١، دار البشائر تحقيق الدكتور أحمد الحداد (١/ ٧٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: مقدمة منهاج الطالبين (١/ ١٤).

ولقد أثنى العلماء على منهاج النووي فمنهم شيخه جمال الدين ابن مالك حيث قال: والله لو استقبلت من أمري ما استدبرت لحفظته وأثنى على حسن اختصاره وعذوبة ألفاظه (۱).

وسأذكر بعض شروحات المنهاج وتعليقاته واختصاراته ونكته ونظمه:

١ - دقائق المنهاج للنووي (ت٦٧٦هـ).

٢-السراج الوهاج في شرح المنهاج لأبي العباس الأسواني (ت٧٢٠هـ).

٣-الابتهاج في شرح المنهاج لعلي السبكي (ت٥٦هـ).

٤ - السراج في النكت على المنهاج لابن النقيب (ت٢٦٤هـ).

٥-غنية المحتاج للأذرعي (ت٧٨٣هـ).

٦-قوت المحتاج للأذرعي (ت٧٨٣هـ).

٧-الديباج في شرح المنهاج للزركشي (ت٩٤هـ).

٨-تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج لابن الملقن (ت٤٠٨هـ).

٩ - عجالة المحتاج لابن الملقن (ت٤٠٨هـ).

١٠ - النجم الوهاج للدميري (ت٨٠٨هـ).

١١ - تحفة المحتاج في شرح المنهاج للهيثمي (ت٩٧٤هـ).

١٢ - مغني المحتاج إلى معرفة معاني المنهاج للخطيب الشربيني (ت٩٧٧هـ).

١٣ - نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج للرملي (ت١٠٠٤هـ) (٢).

<sup>(</sup>١) انظر: تحفة الطالبين ص(٩٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: مقدمة منهاج الطالبين للنووي تحقيق الحداد لمزيد من الإطلاع على الكتب المؤلفة على المنهاج (٢) انظر: مقدمة منهاج الطالبين للنووي تحقيق الحداد لمزيد من الإطلاع على الكتب المؤلفة على المنهاج (١/ ١٤ – ٢٨).

### 🕸 المبحث الثاني: التعريف بكتاب عجالة المحتاج إلى توجيه المنماج ومؤلفه:

وفيه ثلاث مطالب:

المطلب الأول: السبب في التعريف بالعجالة دون غيره من شروح المنهاج وهو أن الأسباب التي دعت البدر ابن قاضي شهبة، لوضع شرح للمنهاج الأمور الآتية:

١-تصويب مسائل ابن الملقن واستدلالاته في عجالته.

٢-تصويب اختيارات ابن الملقن وما أخطأ فيه من أقوال الشافعية.

٣-بيان اضطراب ابن الملقن في كتابه وتصويب ما بدله.

وقد أشار البدر ابن قاضي شبهة إلى هذه الأسباب في مقدمة كتابه الذي معنا بداية المحتاج في شرح المنهاج.

# المطلب الثاني: التعريف بمؤلف العجالة:

وهو عمر بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله أبو حفص الأنصاري الوادياشي الأندلسي التكروري المصري الشافعي، يلقب بسراج الدين ويعرف بابن النحوي في اليمن ولد في القاهرة سنة (٧٢٣هـ) وتوفي سنة (٨٠٤هـ).

وكان ~ من المكثرين من التأليف في التفسير والحديث والفقه والأصول واللغة والتاريخ حتى قيل إن مصنفاته تزيد على ثلاثهائة مصنف<sup>(١)</sup>.

# المطلب الثالث: التعريف بكتاب عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج:

يعتبر كتاب العجالة من أهم كتب ابن الملقن ومن أوائل شروحات المنهاج وأهمها ويظهر ذلك من خلال ما يلي:

- ١ أن الكتاب شرح لمتن من أهم المتون في فقه الإمام الشافعي.
- ٢- أكثر من أتى بعده ينقل عبارته بنصها دون الإشارة إلى ذلك.

<sup>(</sup>١) انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٢/ ٣٧٣)، والضوء اللامع (٦/ ١٠١)، ومقدمة عبد الله اللحياني في تحقيق تحقة المنهاج إلى أدلة المنهاج لابن الملقن (١/ ٩).

٣- مصنفه يعتبر من أفضل شروحات المنهاج، وقد شهد له الأئمة بذلك، حتى إن البدر ابن قاضي شهبة كان ينقل منه بكثرة فيها وافق فيه الصواب دون الإشارة إلى أنه نقل منه.

### 🥸 المبحث الثالث: اسم الكتاب المحقق وصحة نسبته إلى مؤلفه:

قطع المؤلف - النزاع في اسم كتابه فقد نص عليه في مقدمته وقال سميته « بداية المحتاج في شرح المنهاج » .

وقد اتفقت جميع النسخ الخطية على هذا الاسم للكتاب.

وذكر العلماء منهم السخاوي والشماع الحلبي وعمر رضا كحالة اسم هذا الكتاب ونسبوه إلى البدر ابن قاضي شهبة (١).

# 🥸 المبحث الرابع: منهج المؤلف في كتابه ومنزلته العلمية

إذا أراد الكاتب أو المحقق أن يثبت أهمية كتاب أو شرح من الشروحات لابد أن يقيم الحجة والبرهان على قوله وسأورد النقاط التي تُظهر أهمية الكتاب مما ذكره المؤلف واستشهد لكل نقطة تحتاج لاستشهاد على الأقل بشاهد واحد:

١ - يعد كتابه شرحاً لمتن من المتون المعتمدة في الفقه الشافعي.

٢- كتابه يعد استدراك على شارح من شراح المنهاج من جهابذة العلماء ألا وهو ابن الملقن.

٣- استدراكه على النووي وإخباره بمخالفته مذهب الشافعي ومن أمثلة ذلك ما قاله عند قول الماتن في الفرائض: « والثلث فرض اثنين فأكثر من ولد الأم » وقال الماوردي والرافعي في كتاب السرقة القراءة الشاذة لخبر الواحد في وجوب العمل ونقله الشيخ أبو حامد عن نص الشافعي وخالف المصنف في شرح مسلم فقال: مذهبنا أن

<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (٧/ ١٥٦)، القبس الحاوي (٢/ ١٥٣)، ومعجم المؤلفين (٣/ ٤٨-١٦٤).

القراءة الشاذة لا يكون لها حكم الخبر.

وقال في استدراكه على السبكي عند قول الماتن في كتاب الوصايا: « وإن وصى لدابة وقصد تمليكها أو أطلق فباطلة » والدابة لا تملك شيئاً، ورده السبكي، بأن المنفعة تابعة للعين وإنها يملكها عند التناول، انتهى وفيه نظر.

3-إلمامه بالراجح من المذهب والترجيح بين الأقوال فيه ونقده لمن تبناها من الشافعية ومثاله عند قول الماتن في كتاب الوقف: « وأن مصر فه أقرب الناس إلى الواقف يوم انقراض المذكور » قال البدر ابن قاضي شهبة: قال السبكي ففي مختصر البويطي أن الإمام يجعله حبساً على المسلمين وتصرف عليه في مصالحهم، وحكاه صاحب البحر عن النص، وقال إن القاضي الطبري صار إليه ورجحه والذي ذكره ابن الصباغ وسليم إنه يصرف إلى الفقراء والمساكين والقول الثاني يصرف إلى الفقراء والمساكين لأنه يؤول إليهم الوقف الصحيح في الانتهاء، والثالث إلى مستحقي الزكاة والرابع إلى المصالح العامة مصارف خمس الخمس والمعتبر الأول قرب الرحم لاستحقاق الإرث على الأصح.

٥-إلمامه بدقة عبارات محققي المذهب الإمام النووي والرافعي والبارزين من العلماء فيه حيث قال عند قول الماتن في كتاب الوقف « ووظيفته العمارة والإجارة وتحصيل الغلة وقسمتها » على وجهه لأنه المعهود في مثله، وزاد في الشرح والروضة حفظ الأصول والغلات على الاحتياط، وله التولية والعزل.

7-تحرير محل النزاع في المسألة وهذا يدل على دقته وضلوعه في المذهب ومن أمثلة ذلك في كتاب الوقف عند قول الماتن « والأصح جواز بيع حصر المسجد إذا بليت » بعد أن سرد أقوال العلماء في المسألة قال البدر ابن قاضي شهبة؛ ومحل الخلاف في الحصر والجذوع الموقوفة، أما ما اشتراه الناظر أو وهب له فقبله الناظر فإنه يباع عند الحاجة قطعاً.

٧-أصالة مصادره التي اعتمد عليها وكثرة نقوله من كتب الشافعية المعتمدة، وهذا ظاهر لا يحتاج إلى تمثيل.

٨-استحضاره لتضارب قول العالم في المسألة الواحدة ومن أمثلة ذلك ما قاله في كتاب الجعالة عند قول الماتن « من رد آبقي فله كذا » وبه صرح المارودي هنا، لكنه خالفه في السير .

9-إيراده الاعتراضات على بعض مسائل الكتاب والرد عليها، ومن أمثلة ذلك ما قاله عند قول الماتن في كتاب الفرائض « والعصبة من ليس له سهم مقدر » ، وأُورِد على هذا التعريف، الاخوات مع البنات، فإن لهن فرضاً مقدراً وقد يكون عصبة؟ وأجيب بأن التعريف للعصبة بنفسه .

• ١ - دقته في نقل إشكالات العلماء وإنصافه في الحكم عليها، حيث ذكر عند قول الماتن في كتاب الوديعة « ولو قال اربط الدراهم في كمك » وفيه تفصيل: وهو أنه إن جعل الخيط خارج الكم فأخذها الطرار ضمن أو استرسلت لم يضمن إذا احكم الربط وإن جعله داخله فبالعكس هكذا أطلقوه، واستشكله الرافعي .. والحق صحة اشكال الرافعي .

1 ١ - الاستدلال على الأحكام بالكتاب والسنة والإجماع والقياس مع إيرادها معللة، وهذا لا يحتاج إلى تمثيل لأنه ظاهر.

17-عزوه الأحاديث إلى من أخرجها مع الحكم عليها وقد نص على ذلك في مقدمته للكتاب وعمل بذلك.

17 - نقله عن أصحاب المذاهب الأخرى في بعض المسائل ومن أمثلة ذلك قوله عند قول الماتن في كتاب الهبة « ولا يملك موهوب إلا بقبض » لأنه روى عن جمع من الصحابة ونقله الشيخ موفق الدين في المغني.

14 - جمعه لعدة من نسخ المنهاج مضبوطة بالشكل مما يجعله يشرح عبارة النووي كما أراد، ومن أمثلة ذلك قوله عند عبارة الماتن في كتاب الوصايا « فإن قال ليصرف من علفها كالمنقول صحتها » وضبط المصنف بخطة علفها بإسكان اللام وفتحها.

١٥-بيان الثمرة في المسائل الخلافية في المذهب، ومثال ذلك ما قاله عند عبارة الماتن في كتاب الوصايا « ويعتبر المال يوم الموت وقيل يوم الوصية » وفائدة الخلاف فيها

لو زاد ماله بعد الوصية أو هلك الموجود عندها ثم اكتسب غيره فتعلق الوصية به على الأول لا على الثاني.



### 🥏 المبحث الخامس: تأثر المؤلف بمن سبقه وتأثيره فيمن بعده

مما لا شك فيه أن كثيراً من أصحاب الشروحات للمتون الفقهية يظهر جلياً تأثرهم بمن سبقهم وهم في ذلك ما بين مقل ومكثر، وقد ظهر ذلك بها لا مرية فيه من كثرة نقولاته من مؤلفات من سبقه، ولبيان ذلك جعلت مطلبين للحديث عن ذلك.

## المطلب الأول: موارد المؤلف والمصادر التي اعتمد عليها:

نقل البدر ابن قاضي شهبة في كتابه عن عدد من الكتب من المذهب الشافعي وأحال عليها وفي بعض الأحيان يقول: قال الرافعي، أو يقول: قال البغوي ويهمل اسم الكتاب الذي نقل عنه.

وفي بعض الأحيان يذكر اسم الكتاب دون مؤلفه كقوله قاله صاحب المعين والأصح في البحر.

وأحياناً يذكر اسم المؤلف وكتابه كقوله قاله المصنف في التحرير أو قاله الرافعي في الكفاية.

ومن المصادر التي اعتمدها:

١ - تحرير ألفاظ التنبيه للنووي (ت٢٧٦هـ) وهو مطبوع.

٢-فتاوي النووي (ت٦٧٦هـ) وهو مطبوع.

٣- المجموع شرح المهذب للنووي (ت٢٧٦هـ) وهو مطبوع.

٤ - روضة الطالبين للنووي (ت٢٧٦هـ) وهو مطبوع.

٥-المنهاج من شرح صحيح مسلم للنووي (ت٦٧٦هـ) وهو مطبوع.

٦-نكت التنبيه للنووى (ت٦٧٦هـ) وهو مخطوط.

٧-تصحيح التنبيه للنووي (ت٦٧٦هـ) وهو مطبوع.

 $\Lambda$ -التهذيب في فقه الشافعي للبغوي (ت ١٦٥هـ) وهو مطبوع.

٩-فتاوي البغوي (ت١٦٥هـ) وهو مخطوط.

١٠ - المطلب العالى لابن الرفعه (ت١٠هـ) وهو مخطوط.

١١-الكفاية لابن الرفعة (ت١٠هـ) وهو مخطوط.

١٢ - الكافي للخوارزمي (ت٦٨٥هـ) وهو مخطوط.

١٣ - المحرر للرافعي (ت٦٢٣هـ) وهو محقق بجامعة أم القرى.

١٤ - الشرح الكبير للرافعي (ت٦٢٣هـ) وهو مطبوع.

١٥ - التذنيب للرافعي (ت٦٢٣هـ) وهو مطبوع.

١٦-الكفاية للرافعي (ت٦٢٣هـ) وهو مخطوط.

١٧ - الشرح الصغير للرافعي (ت٦٢٣هـ) وهو مخطوط.

١٨ -شرح المنهاج للغزي (ت٩٩٧هـ) وهو مخطوط.

١٩ - الشامل لابن الصباغ (ت٤٧٧هـ) وهو مخطوط.

٠٠- البيان للعمراني (ت٥٥٥هـ) وهو مطبوع.

٢١-اللطيف لابن خيران وهو مخطوط.

٢٢-الحاوي للماوردي (ت٥٠هـ) وهو مطبوع.

٢٣-الأحكام السلطانية للماوردي (ت٥٠٥هـ) وهو مطبوع.

٢٤-فتاوي القفال (ت١٧٦هـ) وهو مخطوط.

٢٥- بحر المذهب للروياني (ت١٠٥هـ) وهو مطبوع وجزء منه مفقود.

٢٦-الحلية للروياني (ت٥٠١هـ) وهو مخطوط.

٢٧ - موقف الإمام والمأموم لأبي محمد والدالجويني (ت٤٣٨هـ) وهو مخطوط.

٢٨-التتمة للمتولى (ت٤٧٨هـ) وهو مخطوط.

٢٩- نهاية المطلب للجويني (ت٤٧٨هـ) وهو مخطوط.

• ٣- التعليقه للقاضي حسين (ت٢٦٤هـ) وهو مخطوط.

٣١- العدة لأبي عبد الله الطبري (ت٤٩٨هـ) وهو مخطوط.

٣٢-المحيط لعماد الدين ابن يونس (ت٢٠٨هـ) وهو مخطوط.

٣٣-البسيط للغزالي (ت٥٠٥هـ) وهو مخطوط.

٣٤-الوسيط للغزالي (ت٥٠٥هـ) وهو مطبوع.

٣٥-الوجيز للغزالي (ت٥٠٥هـ) وهو مطبوع.

٣٦-المستصفى للغزالي (ت٥٠٥هـ) وهو مطبوع.

٣٧-عيون المسائل في نصوص الشافعي للفارسي (ت٥٠٠هـ) وهو مخطوط.

٣٨-شرح التلخيص للسنجي (ت٤٣٠هـ) وهو مخطوط.

٣٩-السراج في نكت المنهاج لابن النقيب (ت٧٦٤هـ) وهو مخطوط.

• ٤ - الانتصار لأبي المظفر السمعاني (ت٤٨٩هـ) وهو مخطوط.

٤١- التعليقة لأبي الطيب الطبري (ت٠٥١هـ) وهو مخطوط.

٤٢ - الإفصاح لأبي على الطبري (ت٥٠ هـ) وهو مخطوط.

٤٣ - المهات للاسنوي (ت٧٧٧هـ) وهو مخطوط.

٤٤-الإحكام في أصول الأحكام للآمدي (ت ١ ٦٣هـ) وهو مطبوع.

٥ ٤ - فتاوى الحناطي توفي بعد الأربعائة هـ وهو مخطوط.

٤٦ - الحاوي الصغير للقزويني (ت٦٦٥هـ) وهو مخطوط.

٤٧ - الذخائر للقاضي مجلي (ت٠٥٥هـ) وهو مخطوط.

٤٨ - عجالة المحتاج لابن الملقن (ت٤٠٨هـ) وهو مطبوع.

- ٩٩ التنبيه للشيرازي (ت٧٦هـ) وهو مطبوع.
- ٠٥-المهذب للشيرازي (ت٢٧٦هـ) وهو مطبوع.
- ١٥-الأم للإمام الشافعي (ت٢٠٤هـ) وهو مطبوع.
- ٥٢ الزاهر من غريب ألفاظ الشافعي للأزهري (ت ٢٧٠هـ) وهو مطبوع.
  - ٥٣-المعين للسلمي الطبري (ت ٤٧٠هـ) وهو مخطوط.
  - ٤٥-الحلية لأبي بكر الشاشي (ت٧٠٥هـ) وهو مطبوع.
    - ٥٥ التقريب لابن القفال الكبير وهو مخطوط.
  - ٥٦ معرفة السنن والآثار للبيهقي (ت٥٨ عهـ) وهو مطبوع.
    - ٥٧-سنن البيهقي الكبرى وهو مطبوع.
    - ٥٨-الإجماع لابن المنذر (ت١٨هـ) وهو مطبوع.
  - ٥٩ الوافي بتكملة الكافي لأبي بكر المراغى (ت٨١٦هـ) وهو مخطوط.
    - ٠٠- التعجيز لابن يونس عبد الرحيم (ت٧١هـ) وهو مخطوط.
      - ٦١-التلقين لابن سراقة (ت١٠هـ) وهو مخطوط.
      - ٦٢ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (ت٧١١هـ) وهو مطبوع.
        - ٦٣ التلخيص للخبري (ت٤٧٦هـ) وهو مطبوع.
  - ٦٤-شرح فرائض الوسيط للشريف الارموي (ت٥٠٥هـ) وهو مخطوط.
    - ٦٥ الخصال للخفاف لم يذكروا وفاته وكتابه مخطوط.
      - ٦٦-زيادات العبادي (ت٥٨هـ) وهو مخطوط.
      - ٦٧ الكشاف للزمخشري (ت٥٣٨هـ) وهو مطبوع.
        - المطلب الثاني: الناقلون عنه.
- إن المتأمل لاغلب الشافعية بعد البدر ابن قاضي شهبة عند مقارنته بين كتبهم

وكتابه ليرى النقل من كتابه واضحاً وقد صرح الشربيني ببعض أقواله في مغنيه وكذلك الرملي في نهايته وإليك قول أحد علماء الشافعية وهو محمد بن سليمان الكردي حيث قال في كتابه الفوائد المدنيه: سئل العلامة السيد عمر البصري عن توافق عبارات المغني والتحفة والنهاية، هل ذلك من وضع الحافر على الحافر أو استمداد بعضهم من بعض؟

فأجاب: شرح الخطيب الشربيني مجموع من خلاصة شروح المنهاج مع توشحه من فوائد من تصانيف شيخ الإسلام زكريا وهو متقدم على التحفة وصاحبه من مرتبة مشائح شيخ الإسلام ابن حجر لأنه أقدم منه طبقة، وأما صاحب النهاية فالذي ظهر لهذا الفقير من سبره أنه في الربع الأول يهاشي الشيخ الخطيب الشربيني ويوشح من التحفة ومن فوائد والده وغير ذلك وفي الثلاثة الأرباع يهاشي التحفة ويوشح من غيرها.

وأقول « والكلام للعلامة الكردي » إن ابن حجر يستمد كثيراً في التحفة من حاشية شيخه ابن عبد الحق على شرح المنهج للجلال المحلي، والخطيب في المغني يستمد كثيراً من كلام شيخه الشهاب الرملي ومن شرح ابن شهبة الكبير على المنهاج كما يقضي بذلك السبر (١).



#### 🥸 المبحث السادس: المصطلحات الفقمية المتعلقة بالكتاب

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مصطلحات الفقه الشافعي.

أي مذهب من المذاهب الفقهية له مصطلحات في كتبهم ومن أشهر هذه المذاهب مذهب الإمام الشافعي فهو كغيره له مصطلحات خاصة به وسأذكر أهم مصطلحاتهم وأشهرها:

١ - الأقوال: وهي أقوال الشافعي في القديم أو في الجديد.

<sup>(</sup>١) انظر: مقدمة التهذيب للبغوي (١/ ٥٣) حيث لم يتيسر لي الوقوف على الفوائد المدنية للكردي.

٢-القول القديم: ما قاله الإمام الشافعي قبل انتقاله إلى مصر تصنيفاً أو إفتاءً.

٣-القول الجديد: ما قاله الإمام الشافعي بمصر تصنيفاً أو إفتاءً.

٤-الأوجه: آراء أصحاب الشافعي التي يخرجونها على قواعده.

٥-الطرق: يطلقون ذلك على اختلاف الأصحاب في حكاية المذهب فيقول أحدهم في المسألة قولان أو وجهان.

٦-المشهور: الرأي الراجح من القولين أو الأقوال للإمام الشافعي إذا كان الخلاف بين القولين ضعيفاً.

٧-الأصح: الحكم الفقهي الأرجح في المذهب من بين آراء الأصحاب.

٨-الصحيح: هو الوجه الأرجح من آراء الأصحاب فالوجه المعتمد هو الصحيح فيقابله قو لا آخر ويعبرون عنه بقولهم: وفي وجه.

9-المذهب: ويقصد به الرأي الراجح عند وجود اختلاف في حكاية المذهب بذكرهم طريقين أو أكثر.

• ١ - النص: هو القول المنصوص عليه في كتب الإمام الشافعي.

١١ - الأظهر: وهو الرأي الراجح من القولين أو الأقوال للإمام الشافعي إذا كان الخلاف قوياً.

17-التخريج: أن يجيب الشافعي بحكمين مختلفين في صورتين متشابهتين ولم يظهر ما يصلح للفرق بينها فينقل الأصحاب جوابه في كل صورة إلى الأخرى فيحصل في كل صورة منها قولان: منصوص ومخرج المنصوص من هذه هو المخرج في تلك والمنصوص في تلك هو المخرج في هذه فيقال فيها قولان بالنقل والتخريج والأصح في المخرج أن لا ينسب للشافعي.

17 - الأشبه: وهو الحكم الأقوى شبهاً بالعلة وذلك فيها لو كان للمسألة حكمان مبنيان على قياسين لكن العلة في أحدهما أقوى من الآخر.

14-الأصحاب: هم أصحاب الآراء في المذهب الذين يخرجون الأوجه على أصول الشافعي التي يستنبطونها من قواعده.

١٥ - مصطلحات الأعلام: يطلق الشافعية في كتبهم كنى وألقاب لأبرز علماء
 المذهب بقصد الاختصار ومن أهمها ما يلي:

أ-الإمام: يريدون به إمام الحرمين الجويني (ت٤٧٨هـ).

ب-القاضي: يريدون به القاضي حسين بن محمد المروزي (ت٤٦٢هـ).

جـ-القاضيان: يريدون بهم الماوردي (ت٠٥٤هـ) والروياني (ت٢٠٥هـ).

د-الربيع: يريدون به الربيع بن سليهان المرادي (ت ٢٧٠هـ).

هـ-الشيخان:يريدون بهما الرافعي (ت٦٢٣هـ) والنووي (ت٦٧٦هـ).

و-الشيوخ: يريدون بهم الرافعي والنووي وعلي بن عبد الكافي السبكي (ت٧٥٦هـ).

١٦ - طريقة العراقيين: وهم من كان من فقهاء الشافعية بالعراق.

١٧ - طريقة الخراسانيين: وهم فقهاء الشافعية بخرسان.

1۸-الجامعون بين الطريقتين: وهم الذين نقلوا من العراقيين والخرسانيين ولم يتقيدوا بعلماء بلد واحد، وللعلم أنه لا فرق بين الطريقتين إلا أن العراقيين أتقن وأثبت في نقل نصوص الشافعي وقواعد مذهبه، والخراسانيون أحسن تصرفاً وتفريعاً وترتيباً غالباً. وهذا ما حكاه النووي في مقدمة المجموع شرح المهذب(1).

المطلب الثاني: مصطلحات البدر ابن قاضي شهبة في كتابه.

من المناسب الإشارة إلى مصطلحات المؤلف التي خصصها لكتابه حتى يتضح مراده وقد نص عليها في مقدمة الكتاب وهي:

<sup>(</sup>۱) انظر: تفصيل هذه المصطلحات المجموع شرح المهذب للنووي دار الفكر (۱/ ٦٥-۷۱) ومنهاج الطالبين (۱/ ٢٥)، ومختصر الفوائد المكية العلوي السقاف دار البشائر ط۱، ص(۸۷-۱۰)، والمدخل إلى فقه الإمام الشافعي للقواسمي، دار النفائس ط۱، ١٤٢٣هـ ص(٥٠٥).

أ-قال: إذا قلت قالا الشيخان أو نقلا أو رجحا أو أقراه فمرادى الرافعي والنووي. ب-وقال: إذا قلت شيخنا فاقصد ولى الدين العراقي (ت٨٢٦هـ)

جـ-وقال: إذا قلت شيخي، أو قال والدي فاقصد والدي تقي الدين أبي بكر ابن قاضي شهبة.

د-وقال: إذا قلت المنكت فاقصد ابن النقيب (ت٤٦٧هـ).

هــوقال: إذا أطلقت الترجيح فهو من كلام الشيخين الرافعي والنووي غالباً وإلا عزوته لقائله.



#### 🥸 المبحث السابع: منهجي في التحقيق:

ويتلخص في النقاط الآتية:

١-المشي على طريقة النسخة الأم لا النص المختار ويترتب على ذلك وضع الفوارق في الهامش بين النسخ.

٢-كتابة النص حسب القواعد الإملائية الحديثة، مع مراعاة علامات الترقيم قدر المستطاع.

٣-ضبطت بالشكل ما يحتاج إلى ذلك سواء في الشرح أو المتن.

٤ - الإشارة بالهامش الجانبي إلى نهاية كل لوحة من النسخة الأم فقط.

٥-ميزت المتن بالأسود المحبر والشرح بغير المحبر.

٦-توثيق النصوص التي نقلها المؤلف من الكتب المطبوعة أما المخطوطة فلم أوثق
 منها لعدم تيسر واحد منها.

٧-عزوت الآيات القرآنية إلى مواضعها في كتاب الله العزيز.

٨-عزوت الأحاديث إلى مصادرها واكتفيت بحكم المؤلف عليها، وأوضحت ما غلب على ظني في عزوه أنه وهم ثم أوردت المكان الصحيح للحديث، بإيراد الحديث بنصه في الحاشية عند عدم إيراد الشارح له بلفظه مع فهرسته بها هو في الكتب الحديثية.

٩-وضعت عناوين تُعين على الفهم في الحاشية الجانبية للكتاب.

• ١ - عرفت بالمصطلحات العلمية والكلمات الغريبة واخترت من الكتب الشارحة ما يوافق سياق كلام المؤلف، وعند تكرارها مرة أخرى لم أعرف بها واكتفيت بذكرها في الفهارس.

١١-عزوت الأبيات الشعرية إلى مواطنها ما استطعت.

١٢ - ترجمت للأعلام غير المشهورين وعند ذكره مرة أخرى لم أترجم له أو أحيل إلى ذلك واكتفيت بذكره في الفهارس لمن أراد الرجوع إليه.

17 - الإحالة في مسائل الإجماع على كتبه والإحالة على كتب الأصول للمسائل الأصولية.

١٤ - وضعت فهارس تفصيلية لما تضمنه الكتاب على النحو الآتي:

- -فهرس للآيات القرآنية.
- فهرس للأحاديث النبوية والآثار.
  - -فهرس للأبيات الشعرية.
- -فهرس للمصطلحات والكلمات الغريبة المشروحة.
  - -فهرس للأعلام المترجم لهم.
    - -فهرس المصادر والمراجع.
- -فهرس تفصيلي للموضوعات والفهارس.

#### 🧔 المبحث الثامن: وصف النسخ المعتمدة في التحقيق مع إدراج صور منها.

بعد الاطلاع على عدة فهارس للمخطوطات وبالتعاون مع الزملاء استطعت الوصول على عشر نسخ للكتاب وإليك وصفها وسأذكرها حسب الأهمية:

أولاً: نسخة مكتبة آيا صوفيا برقم (١٢٧٦ - ١٢٧٧).

وإليك وصفها:

أ-تمامها حيث كانت من بداية الكتابة حتى نهايته في مجلدين الأول من بداية الكتاب حتى نهاية شرح الكتاب.

ب-نسخت في العاشر ذي الحجة عام اثنتين وخمسين وثمانهائة من الهجرة فهي منسوخة في زمن المؤلف.

جـ-اسم ناسخها: محمد بن حسين بن أحمد الكركي.

د-عدد ألواح الجزء الأول (٢٢٧) لوحة والثاني (٢٥٤) لوحة فيصبح الكتاب من مجموعها (٤٩١) لوحة.

هـ-في كل لوحة (٢٥) سطر ونوع الخط ممتاز، وفي بعض اللوحات تصويبات لأن الناسخ قابلها على خط مؤلفه وقد كتب هذه العبارة بعد كل عشرة لوحات ، حتى نهاية المجلد الثاني.

وهذه النسخة جعلتها النسخة (أ) بناءً على ما يلي:

١ - كتابتها في عهد المؤلف ومقابلتها على نسخة من خطه.

٢- تمام الكتاب في هذه النسخة وسلامتها من أي عيب.

٣-و جود التصحيحات بالهامش مع جودة الخط.

ثانياً: نسخة مكتبة الملك فهد الوطنية رقم (١٧٧٣) وإليك وصفها:

أ-اسم ناسخها غير معروف وكذلك تاريخ نسخها.

ب-عدد لوحاتها (٢٥٩) لوحة وتمثل الجزء الأول من أول الكتاب حتى نهاية الفرائض.

جـ-في كل لوحة (٣٠) سطراً، ونوع الخط عادي.

د- بها حواشي وشروح مما يدل على أنها نسخة معتمدة ومقابلة على نسخة أصلية ومكتوبة في عصر المؤلف ومما يدل على ذلك قول الناسخ في نهاية الجزء الأول.

« تم الجزء الأول من بداية المحتاج تصنيف أقضى القضاة بدر الدين محمد .. أدام الله تأييده وأمتع الوجود بوجوده » .

وبناءً على هذا الوصف للنسخة جعلتها للمقابلة ورمزت لها بـ (ب).

ثالثاً: نسخة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى مصورة من إحدى مكتبة إندونيسيا برقم (٣٨) وإليك وصفها:

أ-اسم ناسخها غير معروف ولا تاريخها.

ب-عدد لوحاتها (۳۹۲) وتمثل من بدایة الکتاب حتی أول لوحة من کتاب الجزیة. یعنی أنها شملت ۹۰٪ من الکتاب.

جـ-نوع خطها قارسي وبهامشها تصويبات قليلة.

وبناءً على هذا الوصف جعلتها للترجيح ورمزت كلها بـ (ج).

وأما باقي النسخ فقد استفدت منها في قراءة ما أشكل على وإليك ذكرها على وجه الإجمال:

١-نسخة صنعاء برقم (٢٣٦١) تمثل الجزء الأول من بداية الكتاب حتى نهاية الفرائض.

٧-نسخة حضر موت برقم (١٩٦)، تمثل الجزء الأول من بداية الكتاب حتى نهاية الفرائض.

٣-نسخة الحرم المكي برقم (٦٧٧٥)، تمثل الجزء الأول من بداية الكتاب حتى نهاية الفرائض.

٤-نسخة الحرم المكي برقم (٦٧٧)، تمثل الجزء الأول من بداية الكتاب حتى نهاية الفرائض.

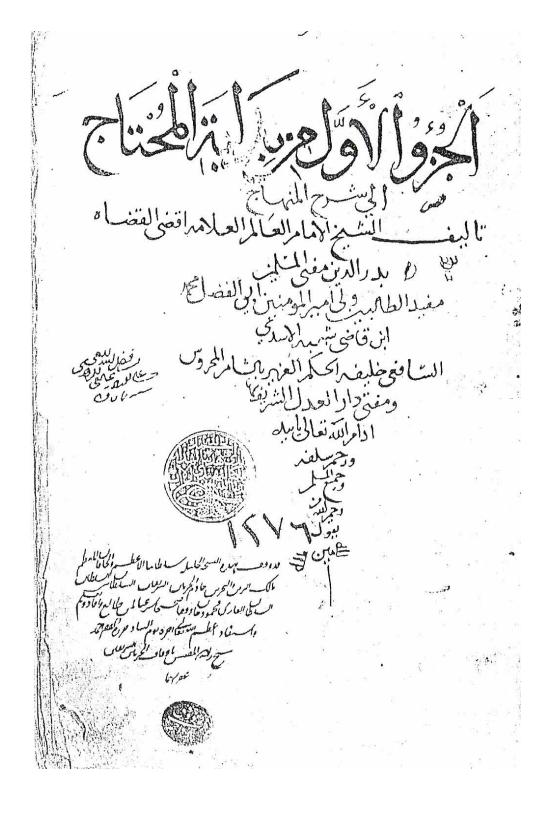
٥-نسخة مركز الملك فبصل برقم (١١٨٣٨٦)، تمثل الجزء الأول من بداية الكتاب حتى نهاية الفرائض.

٦-نسخة جامعة الإمام برقم (٢٠٤٤)، تمثل الجزء الثاني من أول الوصايا حتى نهاية الكتاب.

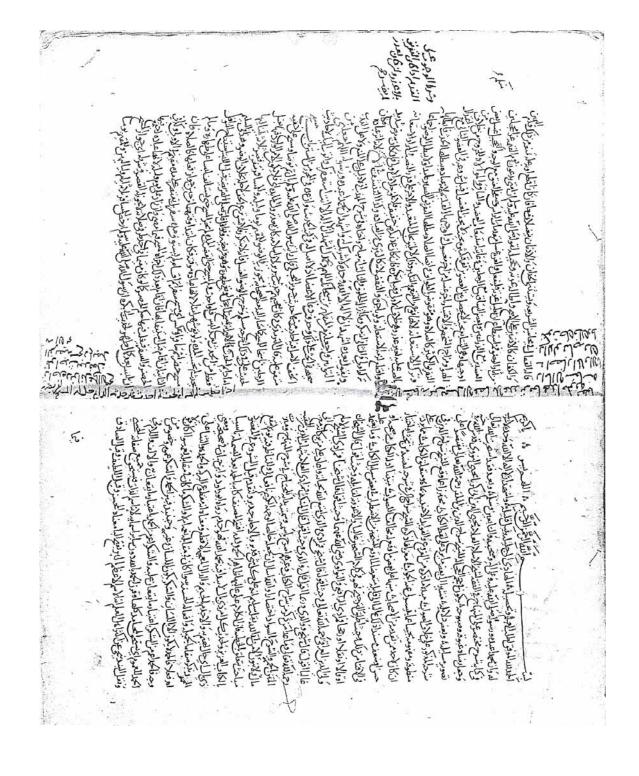
٧-نسخة حضر موت برقم (٣٣)، تمثل الجزء الثاني من أول الوصايا حتى نهاية الكتاب.



- -

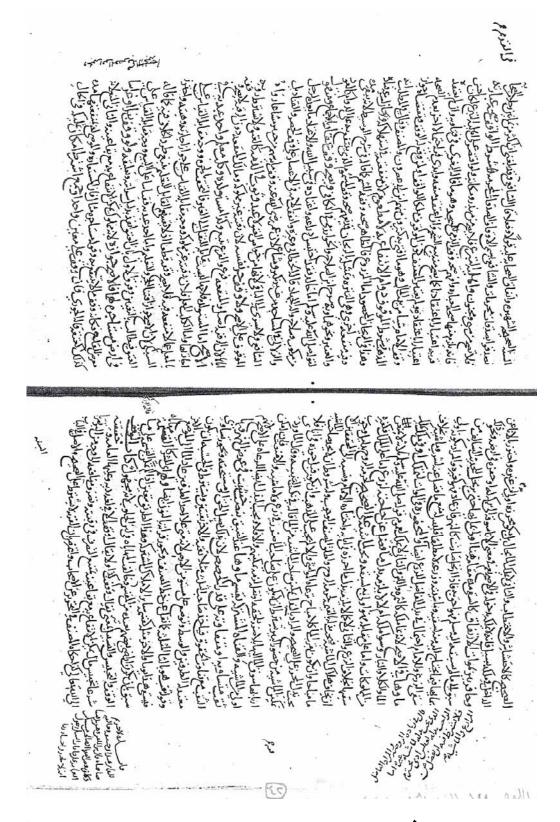


صورة لوحة غلاف الجزء الأول من نسخة آيا صوفيا المرموز لها بـ (أ)

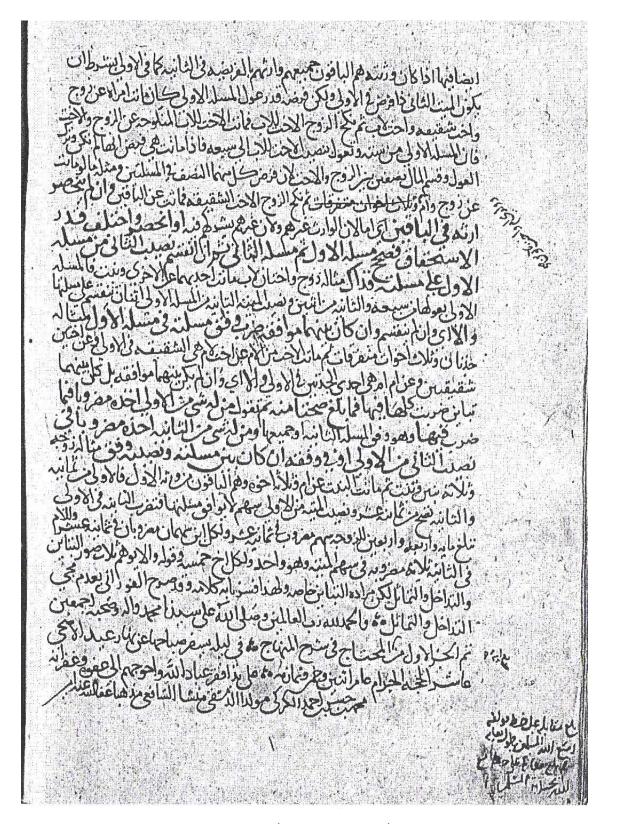


صورة اللوح الأول من نسخة آيا صوفيا من المجلد الأول

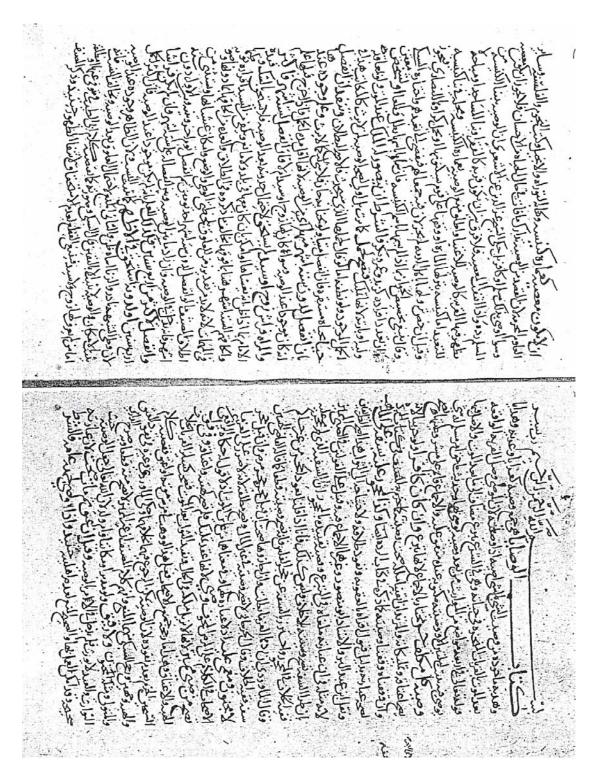
Ali Fattani



صورة اللوح الذي يمثل بداية كتاب الوقف مما قمت بتحقيقه من نسخة آيا صوفيا

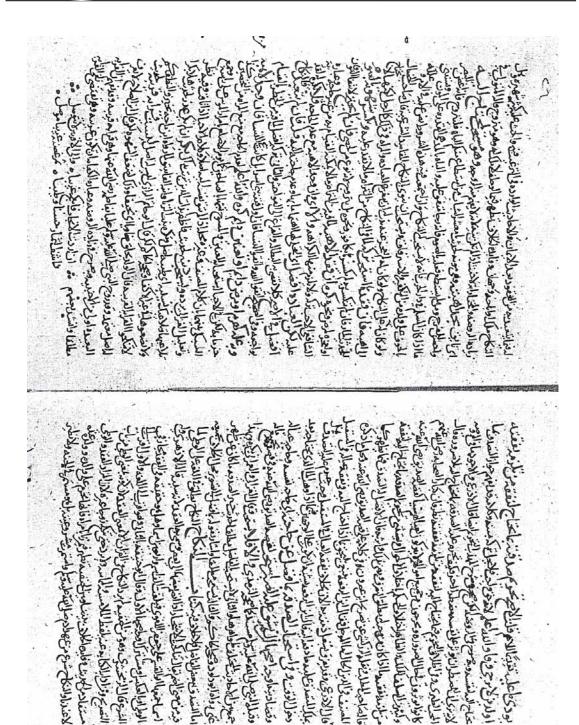


صورة اللوح الأخير من المجلد الأول من نسخة آيا صوفيا الذي ينتهي بنهاية الفرائض مما قمت بتحقيقه

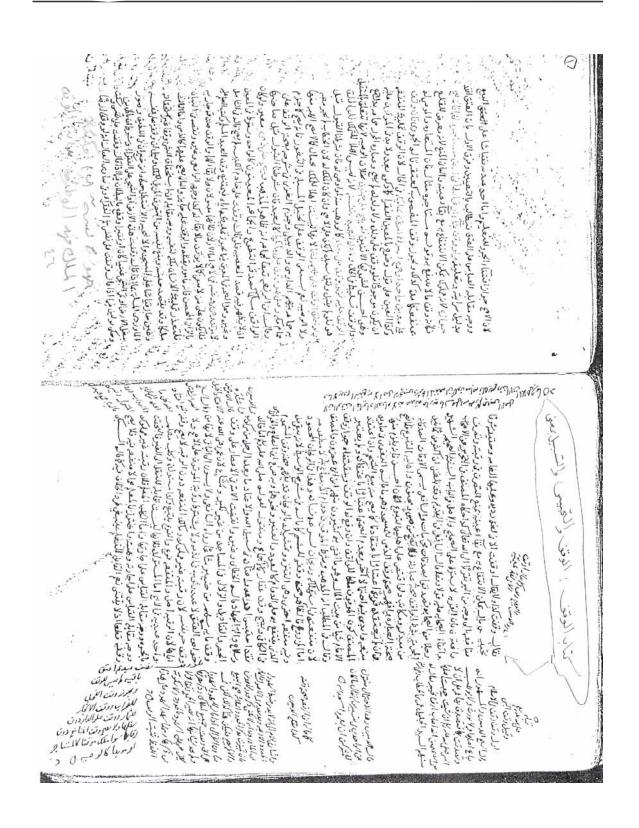


صورة اللوح الأول من المجلد الثاني من نسخة آيا صوفيا ويبدأ بكتاب الوصايا مما قمت بتحقيقه

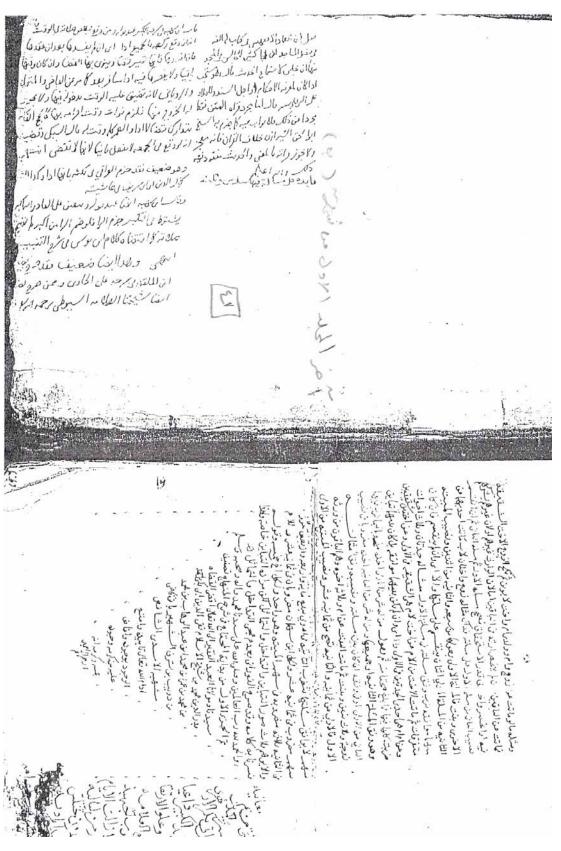
Ali Fattani



صورة اللوح ٢٦ من المجلد الثاني من نسخة آيا صوفيا ويمثل آخر ما قمت بتحقيقه إلى بداية كتاب النكاح



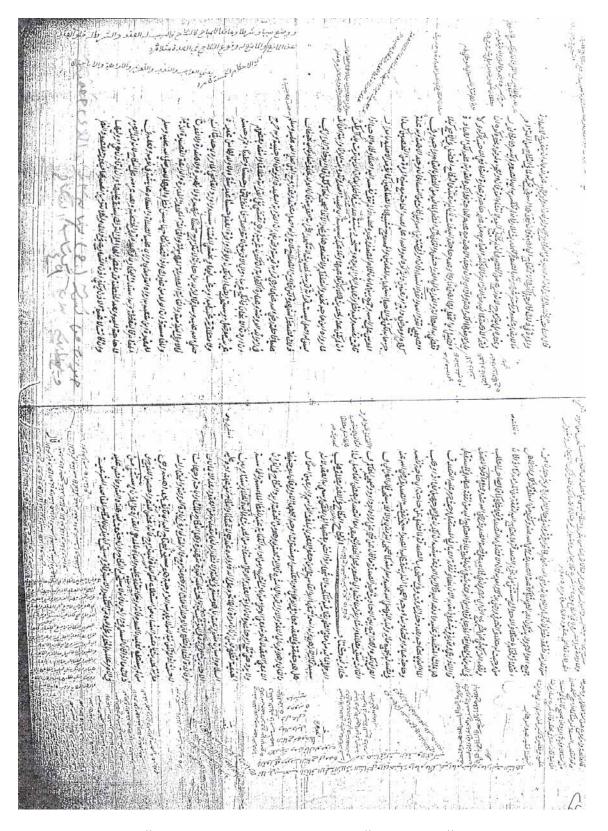
صورة نسخة ( ب ) مكتبة الملك فهد الوطنية بداية الوقف



آخر المجلد الأول من نسخة (ب) ويمثل نهاية كتاب الفرائض

الاناتيماني منده المندي وترد يحرا والاوقاعة النائيس صفة وكومن الغيرا مددها ما وكروا يوهان الاركان والمستحد والانتهائية والموقاعة والمنافزة المنافزة المنافز	وعدة و حيا وقبية شاهلا المصيدة ولا غيسة والوائستطارها وابن خيروا أي الفصية وهنا والوائدة المن الموائلة الموائل والسائلة ما أو اقاء وقد يسائلة والأوجى الرئيسية عمل المقاء من حيا الأولى المتعاد الأولى المتعاد الأولى المتعاد وأراقية عديدًا ووقية ووقيتها والمتعاد والإنتار والمتقاد الأولى وقدة عاتي المنسق المتقدور حتى قدلها اليجاء حياز الإنتياج الوقية والمائية إذ وفي تقاري القاداء الأولى المراحة المياطة المائية المتعاد الم	اكليستية والمصفية الهوائشاء فارغيزه وهوا التصديق إلغها بايانا يبود والمكتبر اناه فيضية وقتل العضاء المعتبران المستبرة والتي المعتبران المتتبرة والتي التي المتتبرة والتي المتتبرة والتي المتتبرة والتي المتبرة والتي التي المتبرة والتي التي المتبرة والتي المتبرة والتي المتبرة والتي المتبرة والتي المتب	هدر فعال ها است اعتارات و من الدول التي وازاق الالازان العندي ارديز مدولوا طاق الوف هل عنهي علي فك ل البيدة وفا لا ها است اعتارات و برايت عد منيه الداري والديل ور الأزاد في منية الرست الوقاعاليات البيدة والتكويزا النصيص الرويت عن منيه الداري والديل ور الأزاد في الميدل المورد والمؤاد الميد الموق الميدل الموق عارت وتلوق والمعاد عدد وقت على التي من مناه الداري والديل ور المؤاد الموادي والميدارة الهائل الاعتراب الموقف العدد والموطل ها الما المدوق على التي المناه بالان الواق مسهم المصدد والدين والميداء والمها غد	المنتازي فان وتذعيج مهين واحده وي استنزحا اري الآليك وابلاي ما داروز شيئ المنعذرات المنتازية ال
عواجه وقعاد وقادان فيلما بمثالات بانعة عندها والتي والتصاري المقابل المدارات المتحافظ المتحا	احدة وترسين الدوالاعثان والإيل الدول الوجل من مواون وصلا مدوات المساول وترسيع الدوال الحنطاني ولي وال	ملك دوا فارابلها وجه الولائ منتشف و حيوازا قال ان منتبا من بيت المان وهوا ان يتباري الميتوروا خيهم ومن اي عند ولائن المتدينة عن أي الموادعا لمنان الدين عرضه والمان ويتان والمنان المتدينة والمان المنتان الموسطة منعمة وكسنهما قال ويتيم الوسيط النوابة وهو وهذا إليان يبحا والمنتصدو آن إندا ويره فاطلاع حصية حكنه وقف المنام ويتيم الوسيط النوابة ومد وقيم معلاة (حري يودا متيان والميان والمتان والمان الميتان المان الم	الاشتان عن والانتشابية والاصلاع النابات الاست (التصابية بعد المنتقيقية في التعالى التنابي والمنتاني مينوال وقا الشتان عي وقد ملفي الانتشار موافيا والإستان وجدام التصابيات وتصدد قال التعالى التوافية التوافية والمنتاني مينوال وقا مهذا وملفات ويسود وتعدم والإصلام التقديم المناب المنتقدة وتردة اعتبا أزاع عنت والآل بصيفة التقويم المنتظم والمناب والذي المستقدة مفعد الإمان الإستان في احتبالاً المؤلفة والتعالية اعتباراً ما عنت والزاجه والمتضافية المنتفية المنتفية	ميكارا وأرسية عليمة الإن الإن الإن المتحدة من أوان ولمان الدائية وهذا التطيف يتحديا الفلك التقوير . كان المراك المتحدة المتحد

# صورة من نسخة (ج) جامعة أم القرى أول كتاب الوقف



صورة من نسخة (ج) نهاية الجزء الذي حققته إلى بداية كتاب النكاح







Ali Fattani



- -

```
()
تعريف الوقف
         [ ]
                                                              ()
             ()
                                             ()
                            ()
                                              /
()[
                                                         ()
                                                          ()
شروط الواقف
والموقوف
                                                              ()
                                                         :()
                                                        :
:()
                                                      .() ()
                                                              ()
```

()	()[ ]					
		. ()				
	()	()				
			()			
: .		-		:	()	
/	;			:		
			:		( )	
:	. /			:		
/	: .			:	()	
			. <i>1</i>		( )	

() () وما لا يصح ( )" () () ()[ () ( ) () . / . ( ) . / . / ( ) . / .( ): () •

()

•

.

( ) ج ۱۹۸ / ۱ج

ب ۱۸۸ آب

.( ): . :( ) ()

; () ; . . . :

. / / / : : : ()

: ()
. / : . : . : . . /

.

()

() () ()

()

()

( )

( )

( )

( )

() () () () ()[]() ( ) . / / : () 

() () ()[ ] () ج ۱ / ۹۹۱ أ ()[ ] : () . / () ( ) . :() () : :()

()

()[ ] . ()[ ] () الوقف على غير () : ()[ ] ()[ ] ()[] صيغة الوقف . :() () : () : . .( ): ( ) . / : ( ) . :( ) () .( ) : ()

() () ()[ ] () . () () ()[ ] () : () ( ) ( )

\_77\_

ļ ()[ () .() () () () () . :( )

п () ( )11 () الوقف على معين ( ) () ( )

() ()

\_79\_

() () () ()[ ] () () () / () ()[] () المدة في الوقف ( ) () : ( :()()

\_Y•\_

()[ ] () () ()[ ] ()[ ] ()[ ] () ()[] :()() () / . :( ) . :( )

.( )

.( ):

()

```
()
                                                   ()[]
                                                                     ()
                                                                 ()[]
                  ]
                                                                              ()[
                        ()
انقطاع الموقوف
                                                                   ()[ ]
                                                ()
                                                                                   ( )
                                         /
                                                           .( ):
. / :
( ) ():
. . / :
. . ( )
                                                                                   ()()
                                               _۲۲_
```

→۲۰۰۲۰ ح.

()

. ()

تعليق الوقف

()

.

()[ ]

· / : ( · / : ( · : () ( : . . (

•

()

()[ ]

: :

. ()[ ]

()

17.1/1= /

.

. / : ()

. :() ()

.(): ()

: . : : . /

· : : ()

```
()
                                                                       ()
                                               ()[ ]
            ()[
الأحكام اللفظية
للوقف
                                                ()
                                                           ()
                                                                         ()
                                                               ()
                                                                         ()[
                                                                               ( )
                           /
                                                                               ()
                                                                               ()
                                                                               ()
                                                                               ()
                                                                         . /
                                                                        :
:( ) ()
```

() () () () ()[ ()[] ] ()[ () / () : () () .( ): .( ) .( ):

\_ ۲۷\_

- ۷۷ -

.() ( )" ()[ () () () .() ()[ () ( )[ ] ( ) () :() () () .( )

. () () ) () : ( () : . /: () - ٧٨ -

() .()

() ()[ ]

( )" ()[ ]

()[ ]

()

()[ ]

() () ()

( )[ ]

()

· :()()

( )

( )

.( ): ()

() .( ) () الملك في الوقف ج ٢٠٢/١ أ () () ļ . / () ( )

\_A · \_

()

() () ()

]

() ()[

()[ ]

()

()

/

.(): () / : () . :()

:

•

()[]

ب ۲۰۲/۱ *ب* ت

. ] .

· ()<sub>[</sub> ()

:

()[ ]

· .

. ()

.

. / . / . ()
. ()
. ()
. ()
. ()
. ()

: : . . <u>/</u>

()[ ] استبدل الوقف عند تعطّل منافعه () ()[ ()[ () () () () : ( ) .( ): :() / () ( )

() () () () ()[ ] () .() () () . ( ) / : ( . / \_Λ٤\_

() () ولاية الوقف () ()[ ] () شروط ناظر الوقف ووظائفه () () () () : ( . / . ()

\_\o\_

( )

·

() () () ()

( )

بـ ۲۰۳/۱ ب ( )

. / : ( . / : (

: ()

: . /

. – / : . / : . : . : ()

: ." . / / :

. / : ()

()[ ] · ()[ ] ļ ()

· :() ()
· :()

```
()
                200
                                                         ()
                                                          ()[
                           ()
شرط الهبة
                                                                ()
                                                                ( )
                                                          :()
                                                                ( )
                                                                ( )
```

() () ]() () () () () () ١٢٠٤/١ () . :() () ( ) /

\_۸۹\_

.() () () ( )" () : ( ) ()

() () п () . ()[ ] () : .() الرقبي () п п ( ) ( ) ( ) / . ( ) :() ( ) ( ) ( )

() () () () ()[ ] ()[ ] () ()[ ] () ( ) . / . / : . / . / . :() .( ) . / . :() ()

-97\_

() : ! () () () ()

. / : () : () . / : ()

()[ ]. ()[ ] () () ()[ ] () () . ()[ ] () ( )[ ] الملك في الهبة . :() () . :() . / :( ) . / : () . / : . :( ) () . :() ()

() () العدل في العطية () () () () () ( ) :

()

الرجوع في الهبة

( )

•

/ ۲۰۰/ ب

. () ()[]

() ()

. / : . : ()

/ ( )

.

. /

. 1

.

. . /

. / : ()

. / : ()

()

•

. ()

( )[ ]

الفاظ الرجوع فالمنة

حي الهجه

() ()

. ( ) : ( ) : ( ) : ( )

()[ ] الهبة التي لا رجوع فيها ()[

ار ۲۰۲ ا جار ۲۰۲

()[

. /
.( ) ( )
. :( ) ( )
:( ) ( )

•

( )"

()[ ]

()[ ] ()

()[ ] () : . () () . : ()[]

. :() ()
. . :() ()
. . / : ()
. . / . .
. / . .
. / . .
. . / . .
. . ()

() () حكم الالتقاط () . ( )" () () () () () ( ) . /

п

()

()

()

() () ()[ () () ( ) () .( ):

() ()

():

!

()

· ( )

()[ ] iv·v/\÷ / () ()

.

. / : ()
. / : ()
. / : ()
. (): ()

. / : ()

()[ ] ()[]

التقاط العيد

()

()

()

()[ ]

()

. :( ) ()
. :( ) ()
. / : ()
. / : ()
. / : ()
. / : ()
. ():

()

·

()

()

/ ۲۰۷ ب

t mat i

. ما يلتقط من . صغار السباع . صغار السباع

()

: ()

: : ()

: ()

. / : .

( ) () () () () () .( ) ( )" ( ) () ( ) ( )

-1.7\_

.()

()[ ]

()

() ۱۲۰۸/۱<del>۰</del> ()

· /
· /
· (): ()
: : ()
. / : ()
. / : ()

التقاط غير الحيوان . ()[ ]

شروط أخر في اللقطه

التعريف باللقطة

. / : ()

() () () ( )<sub>[</sub> ] () () () .()

\_1 • 9 \_

() () ] ()[ () () () ()[ ] () () . / . : ( ) ( )
. . / : : ( ) ( )
. . / : ( ) ( )
. . / : ( ) ( )
. . / : ( )

-11. -

() () () () () ()

-111 -

•

.() : : :

() :

•

. / : ()
. / : ()
. / : ()
. ()
. ()
. ()

() () () تملك اللقطة ()[ () () () .( ): /

\_115\_

( )"

п

( )"

: ()[ ]

()[ ]

( )

( )

() ( )" п ( )" () /() ()

\_110\_

. /

تعريف اللقيط وحكم أخذه () **)** ( ) ( () 2000 () ()[ ] () () من له الالتقاط ( )

()[ ] () () ()[ ] () ()[ : ] ()[ التنازع في اللقيط ) . :( ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) · :() () .( ): ( ) .( ): ( )

() () () 900

() ()

()

نقل اللقيط

( )

()

نفقة اللقيط

( ) جا ۱۲۱۱ /

: () ()

:

()

() i

. / : . : ()

. *I* . :

. . /

. : . : ()

. / : ()

() () () () ( ) ( ) ( ) :

( )"

:()

-171 -

( ) ( ) ( )

: .

() () :

()

· () :

: \ جـ ١١١/٦ ب الحكم بإسلام اللقية

()[ ]

· / : ()
· / : ()

. / : ()
. / : ()
. / : ()
. / : ()
. / : ()

; .

()

() () ()

( )

( )

() () 200 () () ()[ ] () () () ( ) ( ) ( ) :()() : . /

:

: .

() ()

() ()

. / . ()

. / . ()

. / : : ()

: ()

.

() () ()

()

()
()

. / ()

() رق اللقيط وحريته واستلحاقه ج۱ / ۲۱۲ ب () [ ] ()[ ] () ( ) . : ( ) ." " : ( ) ( ) . : ( ) ( )

() () () ()[ ()[ ]

استلحاق اللقيط

()[ ]

/

( )

· / · · ()
· · / : ()
· · ()
· · ()
· · ()
· · ()

" ( )

ج ۱ / ۲۱۳ أ

()

()

() ()[

()

()

()()

.( )

() ()

()[ ]

:()

: : ()

: .
. / : ()
. :( ) ()
. / : ()

() . . . : ()

صورة عقد الجعالة

. / : ()

.

1

. / . ()

· /

: : : .

:

и и .

شروط الجعالة () () ()[ () () ما تجوز فيه الجعالة () ()[ ] 

-177 -

() () () /() () 1 11 1 / 1 -· ()
: ()
: () . / . :( ) . / :

() ()[ ]

()

] ]()[

: ( ) : ()

. /

()[ ]

فسخ الجعالة

() ()

/ ج١ / ٢١٤ ب

.() () : ()

: ()

]

()[

.

. / : . : ()

()[ () 983 () п .() () () : ( ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) / ( )

-144 -

()[ ] () () () () () : () () () ":() ":( ) ( ) / ( ) ( ) ( ) 1. ( ) . / ( ) / . /

:

()

أسباب الإرث

. ( )"

: . *I* :

. /

() () п ( )" الوارثون من الرجال ( ) / : () . / : () () . / . . / .

( )"

-1 2 • -

•

/ ۲۱۰ ب

ر ۱۱۵/۱۰ ب

الوارثات من النساء

: ()

من يرث عند الجتماع الأصناف من الجنسين

( )

. / : () : ()

.

( )( ( )" () أحكام الرد () () ( ) ( ) ( )

() () () () ] ( ) جا ۱۲۱۲ ا () ()[] . / : . / : . ( ): ( )
. ( )
. ( )
. ( )

() () ()[ () : () : .

· / : ( ) : ( ) ( )

. /

()

() 93 ()[ ] () . : () ( ) . /

الفروض المقدرة

() · : () 500 () 200 () : () () () () ( ) ( ) ( ) () / ( )

() () : () () ()[ ] () () ج ۱ / ۲۱۷ أ ( ) / / . ( ) () .( )

-1 £V -

: .

•

· ( )

•

()

\_\_\_\_\_\_

. : ()
. / : ()
. / ()

. / . / :

.

.( ) : ļ () ( ) ()

( ) " : .

() ] ()[

( ) ( ) ( )

:()

()[ ] ()[ ] ] ()[ () . :( ) () . :() () ":() ()

. / : ()

۱۲۱۸/۱ ا

.

. ( ) ··

أحكام بعض العصبات وذوي الفروض

()

. /

. : . : ()

.

()

.

( )

*!* :

•

п () : ()

\_10{\_\_\_

•

()

أحوال إرث الأم

الفرق بين الأب والجد في الأرث

()

( )

:

۱۲۱۹ /۱ جـ ۱

. / : ()

. / : ()

```
ميراث الجدة
                                                ( )"
                                         ()
                                                                                        п
ضابط ميراث
الجدات
                      ()
                                                                                 " ( )
                               ( )"
                                                                                                    ( )
                                                                                                    ( )
                                                                                                    ( )
                                                                                                    ()
                   /
```

.

. ()

()[ ]

: : :

/ ۲۱۹ ب

المشركة

· : ()
· : ()

П

( )"

]

()[ ]

()[ ]

()[ ]

بنو الإخوة في الإرث

۱ ۲۲۰ / ۱<del>۰ ب</del>

()

.()

. :() . / : ()

() العم في الإرث () () () () ()[ ]

п

· ·

أحكام المعِتق

()"

11 11

. :() (

. /

: ( ) . / : .

. :

()

:

11 11

. / : ()

أحكام اجتماع الجد مع الإخوة

()

/ جـ / ۲۲۱ أ

. / : ()

) () : ( . : (

جا / ۲۲۱ ب

()[

()[ ]

الأكدرية

: موانع الإرث

( )"

()

()

. / . ( )

. /

· / : ()
: ()

. *I* : . . . . .

. : . : ()

-177 -

()

()[ ]

()

. :

.( ):

333

()

()

()

:

( ) ( ) ( )

( )

( )

( )

()

() ()

()

()

()

( )

()[ ]

ميراث المفقود

.() ()

()

. :() () . / : () . / : () / : ()

. /

()[

•

1 \* \* \* \* / :

أحكام ميراث الحمل

.( )

ا المحكام ميراث المحتام الميراث المحتام الميراث المحتام الميراث المحتام الميراث المحتام الميراث المحتام المتابع المحتام المحت

. / : ()

()

()[ ]

()

الاشتراك في جهتي توريث

أحكام ميراث الشبهة

()

. :() () 

•

.

:

١ ٢٧٤ / ١ : : /

()

أصول المسائل

. / : ()

: .

: .

١ ٢٢٤ / ١ ج

:

: .

.

()

: المسائل التي تعول

;

:

: :

( )

()

1 7 7 0 / 1 -> /

( )<sub>11</sub>

·

" = . /

. /

. / .

. - / : ()

. ()

:

()[ ] ()[ ] ()[ ]

. :( ) () . :( ) () :()

تصحيح المسائل ()

. .

( )

أمثلة تصحيح الانكسار في الحالة الأولى

()[ ]

أمثلة الحالة الثانية جـ ٢٢٦/١ أ

. :() ()

: /. 

()[ ]

()

.() ()

()[ ]

()[ ]

/

()[ ]

: : () . / . . :() () . :() ()

. :() ()

:

:

/ ۲۲۷ ا

() 000 ( )" ()[ () ()[ ] () : () . / . / :() : () . :( ) () . / : ()

. ()[ ] ()

() :

()[ ]

() ()

. / : ( )

: () . /

. / :

.( ) ( ) : ( )

. / . : . ( ) : ()

()[ ]

:

:

taa tt ä va att

()[ ]

· ()[ ]

: ()

: / : .

. / . :

.( ): ( ) .( ) ( ) . :( ) ()

]

()[

()

()

()[

.( ) : . / : . :( )

; .

.

. ( )

ما لا تصح

():

():

()

. / : ()
. / : ()
: ()

1 m / r -> /

•

()

;

():

( )

() : : ()

. / : () . / : ()

. : () ()

. / : ()

: ()

. / : ()

() () () ( )" () ()[ ()[ ]()[ () ( )[ ] ( )[ ]] ( )

()[ ] ļ الوصية للوارث ( ) : ( )" ıı ( ) ()[ ] ()[ ] . :( ) ( ) ( ) ( ) . / .(): .( ): ( )

()[ ]

()

· :() ()

()

() 

()[ ]()

()[ ]:

()

[()] () ] ]() ()[ ] () () ()[ ] ()[ ] .( ): ( ) :() .(): ( ) ( ) . :() ( ) () () :() :() ( ) ( )

()[ ]: ][() () ()[ () ( )" () () ()[ ( ) . () () () . :() .(): () ( ) . / : :( )()

()[ ]

п

()

()[

()[ ]

: .( ): ()

() . /

: . /

:() () .( ) ()

() : .

:

. () :

()[ ]

()[ ]

()

II II

. / : ()
. / : ()

. / : ()
. :( ) ()
. :() ()

. : . : ()

**ب** ۲ / ۵ ا

: ()[ ]

() ()[]

( )

.( ) / : .( ):

:()

()

()

()

· : (

. ()

()[ ] ()

()[ ]

()

. / :
. / :
. / :
. / :
. ()
. . :()

()[ () .()[ () ] ()[] () () : ()[ .( ) ( ) . / . / . / / : / : .( ): . :( ) . / : :

.( ):

( )

() ج۲/۲ ()[ ] () () () : () .:() ()

\_ ۲ • ۱ \_

() () () ()[] () ()

()[ ]

() . / :

. / : 

()[ () () () () .( )

ما يملك الموصى له الموصى به

()[ ]

.()[ ]

()

الأحكام اللفظية للوصية .

( )

()

· ( )

. :( ) () . :() ()

. : . : () . / . : ()

: . : ( <u>)</u>

**۱۷/۲**ج () () () () () : () .( ):

\_7.0\_

() () ()

()

()

()[

()

. / ( )

: . / :

. :( ) . : : ()

. ()[ ]

:()

()[ ]

()

: . : () : . :() () : / : ()

. :() ()

() ()

()[ ()[]

() ()

الوصية للجيران

( )

. / : . / : . / :

. :() ()

· / : () · / : ()

() п (). () () () () ( ) ( )

() () () () : : () () ( )" " () ( ) . . . / ( ) :() () . / : () . / : () :()

( )" () / () () () () يدخل في وصية الفقراء المساكين ( ) ( ) . / ( )

( )

()

()

()

. / : ()
. . / : ()
. . / : ()
. . / : ()

() () () ج۲ / ۹ () () () () . / : . / : ( ) :

. .

.

()

()

: () (): ()
.
: () ()

- ۲۱٤ -

الأحكام المعنوية للوصية ج۲ / ۹ ب

> () ()

()

.( )

. / : ()
. / : ()
. / : ()
. / : ()

()

الوصية بحج التطوع

قضاء الواجبات الشرعية المالية يكون من رأس المال

() () () () () /. () () () () . / ( ) ( ) . /

\_ ۲ ۱ ۸ \_

. ()

ما ينفع الميت بعد موته

. : ()
. : ()
. : ()
. . / : ()
. . / : ()
. . : ()
. . . : ()
. . / : ()
. . / : ()
. . / : ()

() ( )" п ( )" () () () 111/7= () () ( ) ( ) ( ) . / ( ) ()

\_ ۲ ۲ ۰ \_

( )" () الرجوع في الوصية ( )" :() () ( )

()[ ]

()

()

/ : ()

. :() . :() () / . / : () . / : ()

()[ () ] () ": () () ()

( )"

0000 

. / : ( )

.( ):

( )

( )

( )

. /

( )

( ) . / . ( )

() () () () 117/7= () ما يصح فيه الإيصاء ( )

() شروط الوصي في أمر الأطفال () () () صيغة الإيصاء : ()[] ( ) / . / : .( ): ( )

\_770\_

]()[ ]

] ( ) جـ ۲ / ۱۲ ب ()

()

()

· / : ()
· :() ()
· ()
· ()
· ()
· ()

. /

:

()

! :

:

•

()

.( )

. / / : ()
. : . : ()

. : . : ()

. / : ()

:

· ( )

:

. / : ()

· / : ()
· / : ()

/. () 933 () () ( )" حكم الوديعة () () () ( ) ( )

()[ ()

()

:() .()[ ]

] ()[

.( ) ()
()

: . / . / : () .() () .(): ()

صيغة عقد الوديعة : () ()[ ] الوديعة في يد الصبى وما يقاس عليه () . / : () . :( ) ()

]() () ما ينتهي به عقد الإيداع

() ()

/ : ()
. / : ()
. (): ()
. / : ()
. / : ()

]() ()

118/7=

:()

()

()

:()() : . . / : () . . / : () . . / : ()

. ()

. :

()

.

. :

()

()

·

٠ ١٤/٢٠.

. / : ()

. / : . : ()

. / / : ()
. / / : ()
. ()
. (): ()
. ()
. ()
. ()

()

()

()[ ]

()[ ]

()[ ]

()

() ()

110/1= ()

: : () / : () : ()

()

()[] · ( )

: . / : . : ()

. / : .

() () () () () () () () . / () ( ) ( ) . / : ()

۲۳۸ ـ

:

•

:

. ( )

· ( )

;

()

· / : ()
· / : ()

دعوى الإكراه في أخذ الوديعة من الغير

> > : ()

. / : ()

()

. / : . : ()

. / : ()

. / / : () .(): ()

. / : ()

:() [ ] () () () ]() () ( )" . / ( ) / .( ): . / . ( )

\_ ۲ ٤ ١ \_

رد الوديعة

أدعاء تلف الوديعة

ج۲/۲۰ ب

() () :

( )" п

حد الفيء

() () ()

()

/ ( )

( )

( )

. / . ( ) : : اقسام الخُمُسُ ( ) ( ) ( ) المُعْمُسُ الشَّمْسُ الخَمُسُ الحَمْسُ الحَ

:

. ()

. : ()

() ( )" () () () () . / .
. / : : .
. / : . ( ) ( ) ( )

( )

: :

: : ()[ ] : .

. :() ()

()[ ] ] ()[ п () () () () · :() ( ) ( ) ( ) / ( ) ( ) ( )

\_Y £ V \_

() () ()[] 1 . ب ۱ ۱۸ / ۲ ()[

()[ ]

/ : ()

( )

. / . :() () :() () :() ()

()[ ]

()[ ] : ()

()

.( ): ( ) . :() () / : . : ()

:

:

.

·

٠ ١٨/٢٠ ب

: .

:

: حد الغنيمة

:

()

. / : ()

: . ( ) . /

() () п ( )" () () () () ] () ()[ / ( )
( )
( ) . / . ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) :( )

() () () 119/7= ()[ () ()[] () () . :() ( )

() ()

()

()

()

() ()

. /

( ) ( ) ( ) . /

()

: () ( )" : ()" () :() () () () : ()

( )" :() النفل ( )" . /

\_700\_

من هم الغانمون

		: " ( ) :	]		( )"
ج-۲ / ۲۰ أ	•			:	/
				()	:
	()	()	()	()	()
			: .	: . : .	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

()

()

()[

. / ()

()[] () ( )" п ()". () .( ): ( ) ( ) . / . / . ( ) ( ) . / . ( )

\_YOA\_

()

( )" ( )" ( )" ()[ () () ()

: . / . ()

( )

( )

( )

.( ):

( )

. () .()

· / : ()
· / : ()

()[] . (). حد الفقير () .. ()[ ] : () /() ج۲ / ۲۱ أ : () . :() () ( ) . : . / : ()
. :( ) ()
. / : ()
: ()

\_ 177\_

()[ ]:

\_ 777 \_

()

()

()

()

: ()

()[ ]

. - / : .( ): . / :

:()

. /

()

( )" ()[ ]

()

: ()

() ()

()

()[ ]

العاملون عليها

:

: .

: .

. :

: ()

معثر الموافة

قوبهم

()[ ]

. / : ()

. :() () : ()

/ : . . / :

() من هم الرقاب () () الغارم الذي يستحق الزكاة جـ٢ / ٢٢ أ

\_770\_

()

()[ () ()

·( )

()[

()

()

()

( )

:()

. / ()

على من يطلق لفظ في سبيل الله

() 

حد ابن السبيل

()[]

()

()

. : () . :() () . / : () : ()

() ( )" ( )" ()[ () () ( ) ( ) " () () :()

()

شرط آخذ الزكاة

( )

( )

.

;

ما يقتض*ي صر*ف الزكاة لمستحقها

· ( )

/ ۲۳/۲

: ()

. / : .

. / : ()

: ( )

: ` ` `

:

]

()

()

:

( )"

()

:( ) ()

. / : ()

. / : ()

. : / . ()

( )

. / . . ()

()[ ]

مقدار ما يعطى مستحق الزكاة

()

()

. :() () . / : () . ()

() / .

()

()[ ]

. :()

. / : ()
. / : ()
. (): ()
. / : ()

() ()[ () : () : . / : () .( ): () / : ()

()

ا ج ۲ / ۲ ا ()

()[ ] ()

()

()

. / : ()
. . . ()
. . . / : ()
. . / : ()
. . / : ()
. . / : ()

() () :() ·( ) () حكم نقل الزكاة / ج٠/ ٤٢ ب ()[] . / : . / : . / : . . / : . . :( )

\_ ۲۷0 \_

()

()

: ()

:()[ ]

: ()

. /

. :() . :()

\_ ۲۷7\_

() () () () () :() :() 140/4= ( )

\_ ۲ ۷ ۷ \_

.() () ()[ () () : .() ·( ) ( ) أحكام صدقة التطوع ( )" ( ) 1 . . / .

( )" п () :() ( )" ( )" () ( ) ( ) ()

\_ ۲ ۷ ۹ \_

() () () 1 () () ()[: :()

- ۲۸۰ -

•

]

]()

·

.

•

() ()

· ( )

: . / . ( )
:

. / : (

n .

: ( )"

.

. / ()

. /

- ١- فهرس الآيات القرآنية.
- ٢- فهرس الأحاديث والآثار.
- ٣- فهرس الأبيات الشعرية.
- ٤- فهرس المصطلحات والكلمات الغريبة.
  - ٥- فهرس الأعلام المترجم لهم.
    - ٦- فهرس المصادر والمراجع.
      - ٧- فهرس الموضوعات.

## أولاً: فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآيــــــة
٨٨	١٧٧	البقرة	﴿ وَءَاتَى ٱلْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِۦ ﴾
779	٢٨٣	البقرة	﴿ ﴿ فَلِّيؤُدِّ ٱلَّذِي ٱوۡتُمِنَ ﴾
114	٤٤	آل عمران	﴿ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ ﴾
775	۱۱۸	آل عمران	﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ بِطَانَةً مِّن دُونِكُمْ ﴾
١٣٧	11	النساء	﴿ يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ فِيٓ أُوۡلَـٰدِكُمۡ ۖ ﴾
١٣٨	17	النساء	﴿ ﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزُوا جُكُمْ ﴾
779	٥٨	النساء	﴿ ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّواْ ٱلْأَمَننَتِ ﴾
٨٨	٨٦	النساء	﴿ وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٍ ﴾
١٣٧	١٧٦	النساء	﴿ يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ ٱللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي ٱلْكَلَالَةِ ۚ ﴾
١١٦	۲	المائدة	﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡبِرِّ وَٱلتَّقُوىٰ ۗ ﴾
١١٦	٣٢	المائدة	﴿ وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّهَآ أَحْيَا ٱلنَّاسَ ﴾
757	٤١	الأنفال	﴿ ﴿ وَٱعْلَمُواْ أَنَّمَا غَنِمْتُم مِّن شَيْءٍ ﴾
Y01	٦.	الأنفال	﴿ وَمِن رِّبَاطِ ٱلْخَيْلِ ﴾
771	۲.	التوبة	﴿ ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ ﴾
١٦٧	٣٢	يونس	﴿ فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا ٱلضَّلَالُ ۗ ﴾
171	٧٢	يوسف	﴿ وَلِمَن جَآءَ بِهِ عِمْلُ بَعِيرٍ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآيـــــة
17 £	١٨	الأنبياء	﴿ بَلۡ نَقۡدِفُ بِٱلۡحُقِّ عَلَى ٱلۡبَطِلِ ﴾
١١٦	٨	القصيص	﴿ فَٱلَّتَقَطَهُرۡ ءَالُ فِرۡعَوۡنَ ﴾
١٨٩	٦	الأحزاب	﴿ إِلَّا أَن تَفْعَلُوٓا إِلَىٰ أُولِيَآبِكُم مَّعۡرُوفًا ۚ ﴾
17 £	71	الطور	﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم ﴾
777	11	الحديد	﴿ مَّ ذَا ٱلَّذِي يُقْرِضُ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾
7 5 4	٧	الحشر	﴿ مَّآ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ ۦ ﴾
177	٦	الكافرون	﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۞ ﴾



## ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

الصفحة	الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	أدّ الأمانة إلى من ائتمنك
	إذا مات ابن آدم انقطع عمله
	الإسلام يعلو ولا يعلى
	أعطى رسول الله ﷺ سلب أبي جهل
	أعطى رسول الله العبيد الرضح
	أعطى رسول الله النساء
	أعطيت خمساً لم يعطهن أحد قبلي
	أفررتم عن رسول الله ﷺ يوم حنين؟
	ألحقوا الفرائض بأهلها
	أما سمعت الآية التي أنزلت من الصيف
	أمر رسول الله ﷺ بالصدقة فقيل: منع ابن جميل
	آمركم بأربع
	أمرنا رسول الله ﷺ أن نتصدق
	أن النبي ﷺ مر على حمار قد وسم في وجهين
	إن الله تصدق عليكم عند وفاتكم
	إن الله قد أعطى كل ذي حق حقه
	إن الله ليرفع الدرجة للعبد في الجنة

الصفحة	الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	إن أمي توفيت أفأتصدّق عنها ؟
	إن رجلاً أعتق ستة مملوكين
	إن رجلاً من المشركين لحق بالنبي ﷺ
	إن رجلاً من بني سليم وجد منبوذاً
	إن سعد بن عبادة استفتى رسول الله
	إن عمر ابن الخطاب أصاب أرضا بخيبر
	إن من قضاء رسول الله على
	إن هذا البلد حرمه الله
	انطلق نفر من أصحاب النبي ﷺ في سفرة سافروها
	إنما الولاء
	أوصى إلى الزبير سبعة من الصحابة
	أول من أعال الفرائض عمر
	بينا رجل يمشي فاشتد عليه العطش
	تحملت حمالة فأتيت رسول الله ﷺ
	تعلموا الفرائض و علموه
	تهادوا وتحابوا
	جاء رجل إلى النبي ﷺ فسأله عن اللقطة
	جاءت الجدة إلى أبي بكر تسأله عن مير اثها
	حرم عمر الأشقاء

الصفحة	الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	حضر الفضل وربيعة عند رسول الله فأخذ بآذانهم
	رأيت رسول الله ﷺ على المنبر والحسن بن علي إلى جنبه
	ركب النبي ﷺ إلى قباء
	سئل أبو موسى عن ابنة وابنة ابن وأخت
	سئل علي عن الزوجة مع الأبوين وبنتين
	شهدت مع رسول الله ﷺ يوم حنين
	على اليد ما أخذت
	غدوت إلى رسول الله ﷺ
	الغنيمة لمن شهد الوقعة
	القاتل لا يرث
	قال رجل: لا تصدقن الليلة بصدقة
	قبض النبي ﷺ مفتاح الكعبة
	قدموا قريشاً
	قسم رسول الله ﷺ قسماً
	قسم رسول الله يوم خيبر
	قضى النبي ﷺ بالعمري
	قضى رسول الله ﷺ بالسلب للقاتل
	قضى رسول الله ﷺ بالسلب للقاتل أجمع
	كان الناس يعطون النفل من الخمس

الصفحة	الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	كان النبي ﷺ أجود الناس بالخير
	كان رسول الله ﷺ ينفل من البدأة
	كانت الضوال في زمان عمر
	كل امرئ من ظل صدقته
	لا تجوز الوصية لوارث
	لا تعمروا ولا ترقبوا
	لا يأكل طعامك إلا تقي
	لا يحل لرجل أن يعطى عطية
	لا يرث المسلم
	لم يعط الزبير إلا لفرس
	لو يعطى الناس بدعواهم
	ما حق امرئ مسلم له شيء
	ما رآه المسلمون حسنًا
	مرضت فأتاني رسول الله ﷺ
	مرضت فعادني النبي ﷺ
	من ترك كلاً فالينا
	من قتل قتيلاً
	من نفس عن مؤمن كربة
	من وجد لقطة

الصفحة	الحديث
	مولى القوم منهم
	نحن وبنو المطلب شيء واحد
	الولاء لحمة
	اليد العليا خير من اليد السفلى
	يغير الرجل من وصيته ما شاء



# ثالثاً: فهرس الأبيات الشعرية

الصفحة	طرف البيت
	إذا مت كان الناس نصفين
	عمرو الذي هشم الثريد لقومه
	يقدم في المير اث نذر ومسكن



# ماجستير مصطفى السليماني (كامل الرسالة ...) ١٠٠

Mani	
100	
11/10	

1584/.8/11

## رابعاً: فهرس المصطلحات والكلمات الغريبة

أبق	الإيجاب ٨٩
أبهم	البازي ١٩٣
أثخنه	البخت
الإجماع ٥٦	البديع
الأحاد ٢٠٠١	البرسام
الأحبارا	البط ١٦٨
أرسل الشيء	البطالة ٢٤٩
الأرش	البغي
الاستفاضة	البيان ٨٠
اصطلح القوم	التحريم
أصل الشيء	التعزير
الأصول الأصول	التعليل ٩٣
أغنى فلان	التناسخ في الميراث
أم الولد	الجاسوس
الأمداد	الجامكية
انبطانبط	الجبلة
انتجع	الجحش الجحش
الأهلية	الجرو
الإيجاب ٧٠	الجزية

الرد	جلو
الردة ٧٧	الحاشية
الرشد	الحانوت
الرشوة	الحجب العجب
الرضاض ١٩٤	الحجر
الرق	الحد ١٥٩
الركاز	الحذق
الركن ٢١	الحرز
زبل	الحزنا
الزرد١٥٢	الحضانة
زمانة۸٤	الحقيقة
الزنديق	الحنث
السبى ١٢٥	الخاص الخاص
السفيه	الخان
السكة	الخلاعةا
السلف	الخليةا
السلم ٢٩	الخيارا
السوم ٩٠١	الداغر
الشاذ الشاد	دانق
الشبهة	الدية
شجرة الخلاف١٨	الذمي الذمي
الشح	الرجال

1
1
ij
ď

العشر	الشرط٠٧
العصبة	الشفعة
العقل ١٥٢	الشقص ١٩٤
العقوق ٥٥	صال عليه
العلج العلج	الصرف
العلقة ٢٠٢	الصوفية
الغارة ٢٣٤	الضرة
الغبطة	الضمانا
الغرر	الضيعة الضيعة
الغرر	طر جیبه
الغريم	طرأطرأ
الغلة	الطوق
الغيلة	العاقلة
الفحل الفحل	العام
الفر	عبق
فرض كفاية	الْعِتق
فروع الرجل ٩٦	الْعَتَقِ
الفساد ٧٠	العدل العدل
الفسخ	العراب
الفضولي	العرصة
الفطرة	العرف
الفاسفة الماسفة	العروض

المتحيز ٢٥٦	القائف القائف
المجاز ٧٧	القبول
المجتاز	القرينة
المجون	قسيم الشيء
المحاباة	القن القن
المدبر	القنطرة٤٤
المرفوع	القوافيا
المروي	القياس
المشاكلة	القيم٤٢٢
المشركة	كتب النجوم
المطلق ٢٤٤	الكدية
المطمورة	الكر
المعاني	الكسرا
المعلق	الكفارة
المعلق عتقه	الكمين ٢٥٦
المفاداة	الكناية الكناية
مفهوم الشرط	اللزوم
المقرط	اللغزاللغز
المقيم	اللغوا۲۲
المكاتب	المانع ٣٣
المكروه	المبعض
المن ٢٥٣	المتحرف

الهجرة	المندوب
الهروي	المنطقة
الهميان ٢٥١	المنطوق
الهواجر الم	المهايأة
وثق	الناجزا
الوحشة ٩٦	الناظرا
ودي	النجوم
الوسق	النجيب النجيب
الوسم	النذر ١٩٥
الوطن ١٢٣	نزانزا
الوقاع	النشابا
الولاء	النظيرا
الولاية ٨٥	
اليقين الم	الهائم

## خامسًا: فهرس الأعلام المترجم لهم

الصفحة	اسم العلم	م
١٣٨	إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الشهير بأبي ثور	`
110	إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم الشهير بابن أبي الدم	۲
٧٦	إبراهيم بن عبدالرحمن بن إبراهيم الفزاري	٣
۸۹	إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي	٤
٧٣	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشهير بالأستاذ أبو إسحاق	٥
11	أبو بكر بن أحمد بن قاضي شهبة	٦
777	أحمد بن الحسين بن سهل الفارسي	٧
١٢٦	أحمد بن الحسين بن علي البيهقي	٨
١٢.	أحمد بن المقتدى بالله عبد الله الأمير	٩
٧١	أحمد بن حمدان بن أحمد الأذرعي	١.
9.7	أحمد بن شعيب بن علي النسائي	11
۲۸.	أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري	17
۲.۹	أحمد بن علي بن المثنى الشهير بأبي يعلى الموصلي	14
1 £ £	أحمد بن عمر بن يوسف الخفاف	18
1 £ 7	أحمد بن عمران بن سريج	10
177	أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله	17
1.0	أحمد بن محمد الجرجاني	١٧

_
allan
1
1

الصفحة	اسم العلم	م
74	أحمد بن محمد الدبيلي	١٨
٩٨	أحمد بن محمد بن أحمد الاسفرائيني	١٩
۲٦٨	أحمد بن محمد بن أحمد البغدادي	۲.
108	أحمد بن محمد بن أحمد المحاملي	۲١
٦.	أحمد بن محمد بن علي المشهور بابن الرفعة	44
149	أحمد بن محمد بن عماد الشهير بابن الهائم	74
11	أحمد بن محمد بن قاضي شهبة	7 £
170	إسماعيل بن يحي بن إسماعيل المزني	۲٥
1 £ Y	جابر بن عبدالله بن حرام	77
750	جبير بن مطعم بن عد <i>ي</i>	٧٧
٧٥	حرملة بن يحيى بن حرملة	۲۸
٦٥	الحسن بن إبر اهيم بن علي الفارقي	79
٧٥	الحسن بن أحمد بن عبدالغفار الفارسي	٣.
97	الحسن بن عبيد الله بن يحي البندنيجي	۲۲
١٢٤	الحسين بن الحسن بن محمد الحليمي	44
٧٥	الحسين بن القاسم الطبري	44
۸۳	حسين بن شعيب بن محمد المروزي الشهير بأبي علي السنجي	45
77.	الحسين بن علي بن الحسين الطبري	٣٥
79	الحسين بن محمد بن أحمد المروزي	47

1584/.8/14
Ali Fattani

الصفحة	اسم العلــــــم	م
٨٤	الحسين بن محمد بن الحسين الحناطي	**
150	الحسين بن محمد بن عبدالواحد الوني	٣٨
٦.	الحسين بن مسعود البغوي	49
187	حفص بن عمر بن أبي العطاف	٤٠
775	حفصة بنت عمر بن الخطاب أم المؤمنين	٤١
٦١	حمد بن محمد بن إبر اهيم الخطابي	٤٢
7 5 7	خديجة بنت خويلد بن أسد	٤٣
119	خولة بنت جعفر الحنفية	દદ
۲۳۸	الربيع بن سليمان بن عبد الجبار المرادي	૧૦
775	الزبير بن العوام بن خويلد	٤٦
705	سعيد بن المسيب بن حزن	٤٧
٧٥	سعيد بن مسعدة البلخي	٤٨
775	سفيان بن عيينة بن أبي عمران	દ૧
79	سليم بن أيوب بن سليم الرازي	٥٠
97	سليمان بن الأشعث السجستاني الشهير بأبي داود	٥١
711	سليمان بن علي بن عبد الله التلمساني	٥٢
٨٦	شريح بن عبدالكريم بن أحمد القاضي	٥٣
750	صفية بنت عبد المطلب الهاشمية	૦૬
٦٨	طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري الشهير بأبي الطيب	00

الصفحة	اسم العلم	م
717	عبد الرحمن بن أحمد بن محمد السرخي	٥٦
7 £ 1	عبد الرحمن بن رسلان بن نصر البلقيني	٥٧
777	عبد الرحمن بن عوف بن عبد	٥٨
٦٧	عبد الرحمن بن مأمون بن علي المتولي	٥٩
1.7	عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس	٦.
185	عبد السلام بن عبد العزيز بن عبد السلام	٦١
٦٣	عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد المشهور بابن الصباغ	77
١٣٨	عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي	٦٣
٦٣	عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الشهير بالرافعي	٦٤
90	عبد الله بن أحمد الشهير بابن قدامة المقدسي	٦٥
२०	عبد الله بن أحمد بن عبد الله الشهير بالقفال	77
705	عبد الله بن ذكوان القرشي	٦٧
٦٠	عبد الله بن محمد بن هبة الله المشهور بابن أبي عصرون	٦٨
٦٧	عبد الله بن يوسف بن عبد الله الجويني	٦٩
٦٧	عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني	٧٠
٦٦	عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد الروياني	٧١
١.	عبد الوهاب بن محمد بن قاضي شهبة	٧٢
711	عبدالحق بن إبر اهيم بن محمد الشهير بابن سبعين	٧٣
٧٦	عبدالرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري	٧٤

الصفحة	اسم العلم	م
٧٥	عبدالرحمن بن محمد بن أحمد الفوراني	٧٥
<b>\</b> \	عبدالرحيم بن الحسن بن علي الأسنوي	٧٦
٨٦	عبدالعزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة	<b>VV</b>
٨٥	عبدالغفار بن عبدالكريم بن عبدالغفار القزويني	٧٨
154	عبدالله بن إبراهيم بن عبدالله الخبري	٧٩
۲.9	عبدالواحد بن الحسين الصيمري	۸٠
١٦٦	عبدالوهاب بن علي بن نصر التغلبي	۸١
779	عثمان بن طلحة بن عبد العزى	٨٢
٦١	عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان المشهور بابن الصلاح	۸۳
٧٩	عثمان بن عمر بن أبي بكر الشهير بابن الحاجب	٨٤
777	عثمان بن محمد بن أحمد المصعبي	۸٥
119	عطاء بن أبي رباح المكنى بأبي محمد	٨٦
٧٩	علي بن أبي علي بن محمد الثعلبي الشهير بالآمدي	۸٧
٦٤	علي بن أحمد بن خيران البغدادي	۸۸
110	علي بن إسماعيل بن إسحاق الشهير بأبي الحسن الأشعري	۸۹
٦٢	علي بن الحسين المشهور بالجوري	۹.
٦٢	علي بن عبد الكافي السبكي	91
107	علي بن عمر بن أحمد الدار قطني	9,4
٦٤	علي بن محمد بن حبيب الماور دي	٩٣

الصفحة	اسم العلم	م
١٢٤	علي ين أحمد بن سعيد بن حزم	9 ٤
٨٢	عمر بن رسلان بن نصير البلقيني	90
٣٢	عمر بن علي الشهير بابن الملقن	97
779	عمر بن محمد بن أحمد البزري	٩٧
٦٣	عيسى بن عثمان بن عيسى الغزي	٩٨
750	فاطمة بنت رسول الله ﷺ	99
117	القاسم بن القفال الكبير	١
107	القاسم بن محمد بن أبي بكر	١٠١
١٨٩	قتادة بن دعامة السدوسي	1.4
۸٩	مجلي بن جميع بن نجا المخزومي	1.4
١٢٧	محمد بن إبراهيم بن المنذر	1.5
١.	محمد بن أبي بكر بن أحمد بن قاضي شهبة	1.0
١٣٨	محمد بن أبي بكر القرطبي	1.7
1.1	محمد بن أحمد بن الأز هري	١٠٧
١٢.	محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي	١٠٨
19.	محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي	١.٩
٧٥	محمد بن أحمد بن محمد العبادي	١١٠
711	محمد بن إسحاق بن محمد القونوي	111
۸۸	محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري	117

الصفحة	اسم العلـــــم	م
79	محمد بن الحسن المرعشي	114
٧٦	محمد بن الحسين بن رزين	118
1 2 7	محمد بن الحسين بن محمد الأرموي	110
۸١	محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي	117
90	محمد بن حبان بن أحمد البستى	117
۲.٥	محمد بن داود بن محمد الصيدلاني	114
1.1	محمد بن عبد الله بن مالك الطائي	119
99	محمد بن عبد الله بن محمد الحاكم	17.
١١٦	محمد بن عبد الملك بن خلف السلمي	171
778	محمد بن عبد الملك بن مسعود المروزي	177
74	محمد بن عبد الواحد بن محمد الدار مي	174
١٦١	محمد بن عبدالله بن الحسن اللبان	145
١٨٩	محمد بن علي بن أبي طالب الشهير بابن الحنفية	170
711	محمد بن علي بن محمد الشهير بابن عربي	١٢٦
٨٠	محمد بن عمر بن الحسين الرازي	177
11	محمد بن عمر بن قاضي شهبة	١٢٨
97	محمد بن عيسى بن سورة الترمذي	179
٧.	محمد بن محمد الغز الي	14.
٧٦	محمد بن محمد بن محمش الشهير بالزيادي	141

الصفحــة	اسم العلـــــــم	م
١٣٨	محمد بن يحي بن سراقة العامري	144
190	محمد بن يزيد القزويني الشهير بابن ماجه	144
۲۳.	محمد بن يونس بن متعة	145
١٤٧	محمود بن عمر بن محمد الزمخشري	140
٦١	محمود بن محمد بن العباس الخوارزمي	147
9 •	مسلم بن الحجاج بن مسلم	140
777	المقداد بن الأسود عمرو بن ثعلبة	147
110	منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني	149
1.7	نصر ابن إبراهيم المقدسي	12.
777	هشام بن عروة بن الزبير	151
7 £	يحي بن أبي الخير الشهير بالعمراني	157
٣.	يحي بن شرف النووي	154
107	يحيى بن سعيد الأنصاري	188
771	يوسف بن أحمد بن كج	150
1.4	يوسف بن عبد الله بن محمد الشهير بابن عبد البر	157
11	يوسف بن محمد بن قاضي شهبة	157
٧٢	يوسف بن يحيى القرشي البويطي	121
١٨٧	يونس بن محمد بن منعة الشهير بجد ابن يونس	129



## سادسًا: فهرس المصادر والمراجع

- القرآن الكريسم.
- 🗘 الإجماع: لابن المنذر ت ١٨٨هـ دار الكتب العلمية الطبعة الثانية ١٤٢٦هـ.
- ☼ الإجماع: لابن عبد البرت ٤٦٣هـ دار القاسم الطبعة الأولى ١٤١٨هـ جمع وترتيب فؤاد الشلهوب وعبد الوهاب الشهري.
  - 🗘 الأحكام السلطانية: للماوردي ت٥٠٠ هـ دار الكتاب.
  - 🗘 أحكام الوقف: لأبي بكر الشيباني ٢٦١هـ- الناشر مكتبة الثقافة الدينية القاهرة.
- ☼ الإحكام في أصول الأحكام: للآمدي ت ٦٣١هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى
   ١٤٠٥هـ.
  - 🗘 أحياء علوم الدين: للغزالي ت٥٠٥هـ دار الخير الطبعة الرابعة ١٤١٧هـ.
- إرشاد الفحول: للشوكاني ت٠٥١هـ مكتبة مصطفى الباز مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٢٥هـ تحقيق محمد البدري.
- 🗘 أسباب النزول: للواحدي ت٦٨٠هـ- دار الكتاب العربي- الطبعة الرابعة ١٤١٢هـ.
- الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار: لابن عبد البرت ٤٦٣هـ دار قتيبة للطباعة والنشر دمشق بيروت الطبعة الأولى ١٤١٤هـ تحقيق عبد المعطي قلعجي.
  - 🗘 الأعلام: للزركلي- دار العلم للملايين- بيروت- الطبعة الحادية عشرة ١٩٩٥م.
    - 🗘 الأفعال: لابن القطاع ت ١٥٥هـ عالم الكتب الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- ♦ إكمال الإعلام بتثليث الكلام: لابن مالك ت ٢٧٢هـ الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ مطبعة مركز البحث العلمي جامعة أم القرى تحقيق سعد بن حمدان الغامدي.
- الأم: للإمام الشافعي ت٢٠٤هـ تحقيق د.رفعت فوزي دار الوفاء الطبعة الأولى الأم. الإمام الشافعي ت٢٠٤هـ تحقيق د.رفعت فوزي دار الوفاء الطبعة الأولى
  - 🗘 أنباء الغمر بأبناء العمر: للحافظ بن حجر ت٥٢١هـ حيدر آباد -١٩٦٨م.

- ل بدائع الزهور في وقائع الدهور: لمحمد بن إياس الحنفي ت ٩٣٠هـ الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ٤٠٤هـ الطبعة الثالثة.
- ♦ بدائع الصنائع: للكاساني ت٥٨٧هـ دار المعرفة بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ حقيق محمد خير حلبي.
- لابن رشد ت٥٩٥هـ المكتبة العصرية بيروت الطبعة الأولى
   ١٤٢٣هـ.
- ﴿ بيان المختصر: للأصفهاني تحقيق محمد مظهر بقا الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ مركز البحث العلمي جامعة أم القرى.
  - 🗘 البيان: للإمام العمراني ت ٥٥٥هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
    - 🗘 تاريخ آداب اللغة العربية: لجورج زيدان- بيروت- دار مكتبة الحياة.
- التاريخ الإسلامي: لمحمود شاكر المكتب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- ☼ تاريخ البصروي: لعلاء الدين البصروي دار المأمون ١٤٠٨هـ الطبعة الأولى تحقيق أكرم حسن العلبي.
- ☼ تاريخ الماليك في مصر والشام: لمحمد سهيل طقوش دار النفائس بيروت الطبعة الثانية ١٤٢٠هـ.
- ◄ تحرير ألفاظ التنبيه: للنووي ت٦٧٦هـ دار القلم دمشق الطبعة الأولى ١٤٠٨
   ◄ تحقيق عبد الغنى الدقر.
- ☼ تحفة الطالبين في ترجمة الإمام محي الدين: لعلاء الدين ابن العطار ت٢١هـدار
   الصميعي الرياض الطبعة الأولى ١٤١٤هـ تحقيق مشهور حسن سلمان.
- تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج: لسراج الدين ابن الملقن ت ٢٠٨- دار حراء مكة المكرمة الطبعة الأولى ٢٠١هـ تحقيق عبد الله اللحياني.
- ☼ التذنيب: للرافعي ت٦٢٤هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ تحقيق أحمد فريد المزيدي.

- ◊ التعريفات: للجرجاني ت ١٦٨هـ دار الكتاب العربي بيروت.
- ☼ تقريب التهذيب: لابن حجر ت ١٥٨هـ دار الرشيد حلب الطبعة الرابعة
   ١٤١٢هـ تحقيق محمد عوامة.
- التقييد والإيضاح: للعراقي ت ٢٠٨هـ دار الحديث بيروت الطبعة الثالثة الثالثة المدين بيروت الطبعة الثالثة الثالثة المدين المدين الطبعة الثالثة الثالثة المدين الطبعة الثالثة المدين المدين الطبعة الثالثة المدين المدين المدين المدين الطبعة الثالثة المدين -
- ☼ تلخيص الحبير: لابن حجر ت ١٥١هـ مؤسسة قرطبة الطبعة الأولى ١٤١٦هـ تعليق حسن عباس.
  - 🗘 التنبيه: للشيرازي ت ٤٧٦هـ دار الفكر بيروت الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- الطبعة الأولى تهذيب الأسهاء واللغات: للنووي ت ٦٧٦هـ دار الفكر بيروت الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
  - 🗘 تهذيب التهذيب: لابن حجر ت ٨٥٢هـ دار الكتاب الإسلامي القاهرة.
- ☼ تهذیب اللغة: للأزهري ت ۳۷۰هـ الدار المصریة الطبعة الأولى ۱۳۸٤هـ تحقیق
   محمد أبو الفضل.
- لتهذيب في فقه الإمام الشافعي: لأبي محمد البغوي ت١٦٥هـ دارالكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤١٨هـ تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض.
- ﴿ جامع الترمذي: للترمذي ت ٢٧٩هـ دار الكتب العلمية تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي.
- ♦ جامع العلوم والحكم: لابن رجب ت ٩٥هـ مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة الأولى ١٤١٢هـ تحقيق شعيب الأرنؤوط.
- الجامع لأحكام القرآن: للقرطبي ت ٦٧١هـ الطبعة الثانية تصحيح أحمدعبد العليم البردوني.
- للحواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر: لشمس الدين السخاوي
   ت٩٠٢هـ دار ابن حزم ٩٠٤٠هـ الطبعة الأولى.

- ◄ حاشية ابن عابدين ت ١٢٣٠هـ دار إحياء التراث− الطبعة الأولى ١٤١٩هـ تحقيق
   محمد صبحي حلاق.
- ♦ الحاوي الكبير: للإمام الماوردي ت ٠٥٠ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى
   ١٤١٤هـ.
- ◄ حلية العلماء في معرفة مذاهب الفقهاء: لأبي بكر الشاشي ت ٧٠٥هـ مكتبة الرسالة الحديثة الطبعة الأولى ١٩٨٨م.
- ◄ حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران: لابن الحميصي ت ٩٣٤هـ المكتبة
   العصرية الطبعة الأولى ٩٠٤٠هـ تحقيق عمر بن عبد السلام تدمري.
- ♦ خطط المقريزي « المواعظ والاعتبار »: لتقي الدين أحمد بن علي المقريزي ت٥٤٨هـ مؤسسة الحلبي وشركاه مصور عن طبعة بولاق ١٢٧٠هـ
- ☼ الدارس في تاريخ المدارس: لعبدالقادر النعيمي ت٩٢٧هـ دار الكتب العلمية –
   بروت ١٤١٠هـ.
- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة: للحافظ بن حجر ت٢٥٨هـ حيدر آباد ١٣٤٨هـ.
  - 🗘 روضة الطالبين: للنووى ت٦٧٦هـ دار الكتب العلمية ١٤٢١هـ.
  - 🗘 روضة الناظر: لابن قدامة ت ٢٠٠هـ المكتبة الفيصلية مكة المكرمة.
- الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي: للإمام أبي منصور الأزهري ت٠٣هـ دار الفكر
   ١٤١٤هـ تحقيق شهاب الدين أبو عمرو.
  - 🗘 سنن أبو داود: لأبي داود ت ٢٧٥هـ دار الحديث حمص إعداد عزت عبيد.
- الطبعة الكبرى: للإمام البيهقي ت ٤٥٨هـ دار الفكر الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- □ سنن الدار قطني: للدار قطني ت ٣٨٥هـ مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ تحقيق شعيب الأرنؤوط.

- ☼ سنن النسائي: للنسائي ت ٣٠٣هـ دار الفكر الطبعة ١٤١٥هـ ضبط وتوثيق صدقي جميل.
- 🗘 سير أعلام النبلاء: للذهبي ت ٧٤٨هـ مؤسسة الرسالة -الطبعة التاسعة بيروت.
- القاهرة الذهب في أخبار من ذهب: لابن العهاد الحنبلي ت١٠٨٩هـ القاهرة المدرات الذهب في أخبار من ذهب: لابن العهاد الحنبلي ت١٠٨٩هـ.
- شرح الكافية الشافية: لابن مالك ت ٦٧٢هـ مطبعة جامعة أم القرى الطبعة الأولى مرح الكافية الشافية: لابن مالك ت ٦٧٢هـ مطبعة جامعة أم القرى الطبعة الأولى مرح الكافية الشافية الأبناء المنعم هريدي.
- الشرح الكبير: للإمام الرافعي ت٦٢٣هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ☼ شرح الكوكب المنير: لابن النجار ت ٩٧٢هـ مطبوعات جامعة أم القرى تحقيق الدكتور نزيه حماد والدكتور محمد الزحيلي الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- ☼ شرح صحيح مسلم: للنووي ت ٢٧٦هـ المكتبة الفيصلية مكة المكرمة الطبعة الأولى ١٣٤٧هـ.
- □ صحیح ابن حبان بتریب ابن بلبان: لابن حبان ت ٢٥٥هـ مؤسسة الرسالة الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ تحقیق شعیب الأرنؤوط.
- ◘ صحيح البخاري: للإمام محمد بن إسهاعيل البخاري ت ٢٥٦هـ دار الفكر الطبعة
   ١٤١٤هـ.
  - حصيح مسلم: للإمام مسلم ت ٢٦١هـ- الطبعة الأولى ١٤١٦هـ- دار ابن حزم.
- ◄ الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع: للحافظ شمس الدين السخاوي ت٩٠٢هـ منشورات دار مكتبة الحياة بيروت.
- ل طبقات الشافعية الكبرى: لعبد الوهاب السبكي ت١٧٧هـ تحقيق محمود الطناحي وعبد الفتاح الحلو.
  - 🗘 طبقات الشافعية: لأبي بكر ابن هداية الله ت١٠١هـ دار القلم بيروت.

- ◘ طبقات الشافعية: لأبي بكر بن قاضي شهبة ت١٥٨هـ دار الندوة الجديدة بيروت ١٤٠٧هـ تحقيق عبد العليم خان.
- ♦ طبقات الـشافعية: للأسنوي ت ٧٧٧هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى
   ١٤٠٧هـ.
  - 🗘 طبقات الفقهاء: للشيرازي ت ٤٧٦هـ دار القلم- بيروت.
- □ عجالة المحتاج: لابن الملقن ت ١٠٠٤هـ دار الكتاب الأردن تحقيق هـشام البدراني.
- ☼ فتاوى النووي لإمام النووي ت٦٧٦هـ دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ.
  - 🗘 فتاوى ومسائل ابن الصلاح دار المعرفة بيروت الطبعة الأولى ٢٠٦هـ.
    - 🗘 القاموس الفقهي: لسعدي أبو جيب- دار الفكر- الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- لقبس الحاوي لغرر ضوء السخاوي: للشماع الحلبي ت٩٣٦هـ دار صادر بيروت
   ١٩٩٨م.
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: للزنخ شري ت ٥٣٨هـ مكتبة العبيكان −
   الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
  - 🗘 كشف الظنون: لحاجى خليفة- دار إحياء التراث.
- الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة: لنجم الدين الغزي ت١٠٦١هـ دار الآفاق الجديدة بيروت الطبعة الثانية ١٩٧٩ تحقيق جبرائيل سليمان جبور.
  - ◊ لسان العرب: لابن منظور ت١١٧هـ الطبعة الثانية دار إحياء التراث.
    - 🗘 المجموع شرح المهذب: للنووي ٦٧٦هـ- دار الفكر.
    - 🗘 المجموع شرح المهذب: لمحى الدين النووي ت٧٦٦هـ دار الفكر.
- المحرر: للإمام الرافعي ت٦٢٣هـ تحقيق محمد عبد الرحيم وهو رسالة علمية بجامعة أم القرى نوقشت عام ١٤١٨هـ.

- المحصول في علم أصول الفقه: للرازي ت ٢٠٦هـ مؤسسة الرسالة الطبعة الثالثة المحصول في علم أصول الفقه: للرازي ت ٢٠٦هـ مؤسسة الرسالة الطبعة الثالثة المحصول في علم أصول الفقه: للرازي ت ٢٠٦هـ مؤسسة الرسالة الطبعة الثالثة
  - 🗘 المحلى: لابن حزن ت ٥٦٦هـ- مكتبة دار التراث- القاهرة- تحقيق أحمد شاكر.
- للحيط في اللغة: للصاحب إسماعيل بن عبادت ٣٨٥هـ عالم الكتب الطبعة الأولى المحيط في اللغة: للصاحب إسماعيل بن عبادت ١٤١٤هـ تحقيق محمد حسن آل ياسين.
- ♦ ختصر الفوائد المكية فيما يحتاجه طلبة الشافعية: للشيخ علوي السقاف ت ١٣٣٥هـ
   دار البشائر الإسلامية بيروت الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ تحقيق يوسف المرعشلي.
  - 🗘 مختصر المزني: للمزني ت ٢٦٤هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤١٩هـ
- الله خل إلى مذهب الإمام الشافعي: لأكرم القراسي دار النفائس الأردن الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- □ مذكرة في أصول الفقه: لمحمد الأمين الشنقيطي مكتبة ابن تيمية القاهرة الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- ◘ المراسيل: لأبي داود ت ٢٧٥هـ مؤسسة الرسالة الطبعة الثانية ١٤١٨هـ تحقيق شعيب الأرنؤوط.
  - 🗘 مستدرك الحاكم: للحاكم ت ٥٠٥هـ دار الفكر بيروت ١٣٩٨هـ.
  - 🗘 المستصفى من علم أصول الفقه: للغزالي ت ٥٠٥هـ تحقيق حمزة بن زهير حافظ.
- ◄ مسند أبي يعلي الموصلي ت ٣٠٧هـ دار الثقافة العربية الطبعة الأولى ١٤١٣هـ حسين سالم أسد.
- □ مسند الروياني: للروياني مؤسسة قرطبة الطبعة الأولى ١٤١٦هـ تحقيق أيمن بن على أبو يهاني.
  - 🗘 المصباح المنير: للفيومي ت ٧٧٠هـ المكتبة العصرية الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ◘ مصنف ابن أبي شيبة: لابن أبي شيبة ت٢٣٥هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى
   ١٤١٦هـ.

- ◘ مصنف عبد الرزاق: لعبد الرزاق الصنعاني ت ٢١١هـ تحقيق الأعظمي الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- ◄ معالم السنن: للإمام الخطابي ت٣٨٨هـ دار الكتب العلمية ١٤١٦هـ تعليق عبد السالم عبد الشافي.
- ♦ معجم الشيوخ: للحافظ الذهبي ت ١٩٤٨هـ دار الكتب العلمية بـيروت- ١٩٩٠م
   تحقيق روحية السيوفي.
  - ◊ معجم المؤلفين: لعمر رضا كحالة مؤسسة الرسالة ١٤١٤هـ الطبعة الأولى.
    - معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية: لمحمد عبد الرحمن دار الفضيلة.
      - 🗘 المعجم الوسيط- مجمع اللغة العربية- المكتبة الإسلامية تركيا.
  - 🗘 معرفة السنن والآثار: للبيهقي ت ٥٨ ٤ هـ- دار الكتب العلمية- الطبعة ٢٢٢ هـ.
- المغني: لابن قدامة ت ٢٠٠هـ دار عالم الكتب الطبعة الخامسة ١٤٢٦هـ تحقيق عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو.
- لخلان في حوادث الزمان: لمحمد بن طولون الصالحي ت٩٥٣هـ نشر المؤسسة المصرية للتأليف والطباعة والنشر ١٣٨١هـ القاهرة تحقيق محمد مصطفى.
  - 🗘 منادمة الأطلال: لابن بدران- المكتب الإسلامي بيروت- ١٤٠٥هـ الطبعة الثانية.
- ☼ مناقب الإمام الشافعي: للرازي ت ٢٠٦هـ دار الجيل بيروت الطبعة الأولى
   ١٤١٣هـ تحقيق أحمد السقا.
- ♦ منهاج الطالبين: لمحي الدين النووي ت٦٧٦هـ دار البشائر الإسلامية الطبعة الأولى
   ١٤٢١هـ تحقيق أحمد الحداد.
  - 🗘 المهذب: للشيرازي ت ٤٧٦هـ دار الكتب العلمي الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- للوسوعة المسيرة في التاريخ الإسلامي: إعداد فريق البحوث والدراسات الإسلامية مكتبة علاء الدين الإسكندرية.
- للوسوعة الميسرة في الأديان: إشراف الدكتور مانع الجهني دار الندوة العالمية الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ.

- للإمام مالك ت ١٧٩هـ دار المعرفة بيروت الطبعة الأولى تحقيق خليل مأمون.
  - نزهة النظر: لابن حجر ت ١٥٨هـ المكتبة الفيصلية مكة المكرمة.
- نظم العقيان في أعيان الأعيان: لجلال الدين السيوطي ت ١١١هـ حرره فليب حتى
   المكتبة العلمية بيروت ١٣٤٦هـ.
  - 🗘 نهاية السول: للأسنوي ت٧٧٢هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- ﴿ نَهَايَةُ الْهُدَايَةُ إِلَى تَحْرِيرِ الْكَفَايَةُ: لزكرِيا الْأَنْصَارِي ت ٩٢٦هـ دار ابن خزيمة الطبعة الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- ♦ الوجيز: للغزالي ت٥٠٥هـ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ تحقيق أحمد فريد المزيدي.
- الوسيط للغزالي وبحواشية الأربعة « التنقيح + شرح مشكل الوسيط لابن الصلاح وشرح مشكلات الوسيط لحمزة الحموي + تعليقة ابن أبي الدم » دار السلام الطبعة الأولى ١٤١٧هـ تحقيق أحمد محمود إبراهيم.
  - 🗘 الوسيط: للغزالي ت ٥٠٥ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.



## سابعًا: فهرس الموضوعات

1	ملخص الرساله
٣	المقدمـــة
	الباب الأول - الدراسة
	الفصل الأول: وفيه عشرة مباحث:-
١٠	المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده
١٠	المبحث الثاني: أسرته
١٢	المبحث الثالث: نشأته وطلبه للعلم
١٢	المبحث الرابع: شيوخه وتلامذته
١٥	المبحث الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه
١٦	المبحث السادس: عقيدته
١٧	المبحث السابع: مذهبه الفقهي
١٧	المبحث الثامن: آثاره
١٨	المبحث التاسع: المناصب التي تولاها
19	المبحث العاشر: وفاته
	الفصل الثاني: وفيه ثلاثة مباحث:-
۲١	المبحث الأول: الحالة السياسية
۲۳	المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية
۲٥	المبحث الثالث: الحالة العلمية في عصر المؤلف
	الفصل الثالث: وفيه ثمانية مباحث:-
٣٠	المبحث الأول: التعريف بالمتن المشروح (المنهاج)
٣٢	المبحث الثاني: التعريف بكتاب عجالة المحتاج

٣٣	المبحث الثالث: اسم الكتاب المحقق وصحة نسبته إلى مؤلفه
٣٣	المبحث الرابع: منهج المؤلف في كتابه ومنزلته العلمية
	المبحث الخامس: تأثر المؤلف بمن سبقه وتأثيره فيمن بعده وفيه مطلبان:-
٣٦	المطلب الأول: موارد المؤلف والمصادر التي اعتمد عليها
٣٩	المطلب الثاني: الناقلون عنه
	المبحث السادس: المصطلحات الفقهية المتعلقة بهذا الكتاب وفيه مطلبان:-
٤٠	المطلب الأول: مصطلحات الفقه الشافعي
٤٢	المطلب الثاني: مصطلحات البدر ابن قاضي شهبة في كتابه
٤٣	المبحث السابع: منهجي في التحقيق
٤٤	المبحث الثامن: وصف النسخ المعتمدة في التحقيق
٤٧	نهاذج من صور الأصول المخطوطة المعتمدة في التحقيق
	الباب الثاني - التحقيق
	•
	كتاب الوقف
٥٩	· ·
	كتاب الوقف
٦١	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٦١ ٦٣	كتاب الوقف شروط الواقف والموقوف
<b>٦١</b> <b>٦٣</b> <b>٦ο</b>	كتاب الوقف والموقوف
<b>٦</b> 1 <b>٦٣</b> <b>て</b> 0	كتاب الوقف والموقوف
<ul><li>てい…</li><li>てで…</li><li>てつ…</li><li>てて…</li><li>てて…</li></ul>	كتاب الوقف والموقوف
<b>٦</b> 1 <b>7</b> で <b>7</b> 7 <b>7</b> 7	كتاب الوقف         شروط الواقف والموقوف         ما يصح وقفه وما لا يصح         الوقف على الذمي         الوقف على معصية         الوقف على غير معين         صيغة الوقف
<b>٦</b> 1 <b>7</b> 7 <b>7</b> 7 <b>7</b> 9 <b>∨</b> •	كتاب الوقف والموقوف

٧٣	تعليق الوقف
	الأحكام اللفظية للوقف
۸٠	الملك في الوقف
۸٣	استبدل الوقف عند تعطل منافعه
٨٥	و لاية الوقف
٨٥	شروط ناظر الوقف ووظائفه
<u>مبة</u>	كتاب الم
	شرط الهبة
	العمريا
٩١	الرقبيالله المالية المال
٩٢	ما يجوز هبته
٩٤	الملك في الهبة
90	العدل في العطية
٩٦	الرجوع في الهبة
	ألفاظ الرجوع في الهبة
٩٨	
قطة	۔ ۔ ۔ کتاب اللا
1 • 1	حكم الالتقاط
1 • 7	التقاط الصبي
١٠٤	التقاط العبدا
1.0	ما يلتقط من صغار السباع
	التقاط غير الحيوان
	شروط أُخر في اللقطة

١٠٨	التعريف باللقطة	
11.	شرط المُعرف	
117	ضابط القليل الذي لا يُعرَف	
117	تملك اللقطة	
١١٤	ادعاء اللقطة وحكم دفعها للمدعي	
لقيط	كتاب الا	
117	تعريف اللقيط وحكم أخذه	
117	من له الالتقاط	
1 1 Y	التنازع في اللقيط	
١١٨	نقل اللقيط	
119	نفقة اللقيط	
177	الحكم بإسلام اللقيط أو كفره بتبعية الدار	
177	جهات الحكم بإسلام الصبي	
177	رق اللقيط وحريته	
١٢٨	استلحاق اللقيط	
كتاب الجعالة		
171	صورة عقد الجعالة	
177	شروط الجعالة	
١٣٢	ما تجوز فيه الجعالة	
١٣٣	العلم بالجعل	
١٣٤	أحكام الاشتراك في الجعل	
170	فسخ الجعالة	

### كتاب الفرائض

ما يبدأ به في تركة الميت
أسباب الإرث
الوارثين من الرجال
الوارثات من النساء
من يرث عند اجتماع الأصناف من الجنسين
أحكام الرد
التعريف بذوي الأرحام
الفروض المقدرة
الحجب الحجب
أحكام بعض العصبات وذوي الفروض
أحوال إرث الأب
أحوال إرث الأم
الفرق بين الأب والجد في الإرث
ميراث الجدة
ضابط ميراث الجدة
أحكام الإخوة والأخوات
المشركة
بنو الإخوة في الإرث
العم في الإرث
تعريف العصبة بالنفس وأحكام إرثهم
أحكام المعتِق
أحكام اجتماع الجد مع الإخوة

170	الأكدرية
177	موانع الإرث
١٦٨	أحكام موت المتوارثين
179	
١٧٠	أحكام ميراث الحمل
1 1 1	أحكام ميراث الخنثى
177	الاشتراك في جهتي توريث
177	أحكام ميراث الشبهة
177	
١٧٥	المسائل التي تعول
١٧٨	تصحيح المسائل
يلي	أمثلة تصحيح الانكسار في الحالة الأو
نية	أمثلة تصحيح الانكسار في الحالة الثا
لثة	أمثلة تصحيح الانكسار في الحالة الثا
١٨١	المناسخات
ـ الوصايا	كتار
١٨٣	شروط الموصيي
١٨٤	الوصية لجهة عامة
١٨٥	الوصية للحمل
1AY	ما لا تصح الوصية فيه
19.	الوصية للوارث
191	الوصية بالحمل
191	ما يصح الإيصاء به

198	الوصية بأكثر من الثلث
١٩٨	المرض المخوف
۲٠٠	الملحق بأمراض الموت
۲۰۲	صيغة الوصية
۲۰۳	الوصية لغير معين
۲•٤	ما يملك الموصى له الموصى به
۲•٤	الأحكام اللفظية للوصية
۲•۸	الوصية للجيران
۲•۹	ما يُقصد بالعلماء عند الاطلاق
711	يدخل في وصية الفقراء المساكين
۲۱٥	الأحكام المعنوية للوصية
Y 1 V	الوصية بحج التطوع
أس المال	قضاء الواجبات الشرعية المالية يكون من ر
۲۱۹	ما ينفع الميت بعد موته
771	الرجوع في الوصية
777	ما يسن الإيصاء به
77٣	شروط الوصي في أمر الأطفال
۲۲٤	ما ينعزل به الوصيي
۲۲٤	ما يصح فيه الإيصاء
770	صيغة الإيصاء
يغة	كتاب الود
YY9	حكم الوديعة
771	صيغة عقد الوديعة

771	الوديعة في يد الصبي وما يقاس عليه
777	
777	متى تضمن الوديعة
۲۳۷	ما يلزم المودع عمله في الوديعة
Υ ξ •	دعوى الإكراه في أخذ الوديعة من الغير
7 £ 7	رد الوديعة
7 £ 7	إدعاء تلف الوديعة
ء والغنيمة	كتاب قسم الفي
۲ ٤ ٣	حد الفيء
7	أقسام الخمس
Υ ξ Λ	من يثبت في ديوان الجند ومن لا يثبت
٣٤٩	ما يفضل عن الأخماس الأربعة وكيفية تقس
Yo.	حد الغنيمة
Y 0 1	سلب الكافر
Y0Y	من الذي يستحق السلب
Υοξ	حكم السلب
Y00	النفل
۲۰۲	من هم الغانمون
ΥοΛ	مقدار ما للفارس والراجل في الغنيمة
Y 0 9	مستحقي الرضخ
Y09	معنى الرضخ

### كتاب قسم المدقات

771	حد الفقير
۲٦٣	حد المسكين
۲٦٤	العاملون عليها
۲٦٤	معنى المؤلفة قلوبهم
۲٦٥	من هم الرقاب
<b>۲</b> ٦٥	الغارم الذي يستحق الزكاة
۲٦٧	على من يطلق لفظ في سبيل الله
۲٦٧	حد ابن السبيل
۲٦٨	شرط آخذ الزكاة
۲٦٩	ما يقتضي صرف الزكاة لمستحقها
۲٧١	مقدار ما يعطى مستحق الزكاة
٢٧٣	حكم استيعاب الأصناف الثمانية والتسوية بينهم
<b>۲ v</b> o	حكم نقل الزكاة
<b>۲VV</b>	شروط الساعي لجلب أموال الزكاة
۲٧٨	حكم وسم النعم
YVA	أحكام صدقة التطوع
۲۸۳	الفهاديين العامة

